

PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASA A III-A

Aria curriculară : Limbă și comunicare

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa a III-a

Nr. de ore pe săptămână : 5

Semestrul I – 70 ore

Manual: Limba și literatura română, Editura Litera, 2021

Autori: Daniela Beșliu, Nicoleta Stănică



UNITATEA I: Învățătura, cea mai de preț comoară

Perioada: săptămâna 1 – săptămâna 3

Nr. ore alocate: 15 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale; Nr. ore	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 1.5. Manifestarea unei atitudini	Recapitulare Comunicarea orală. Cuvântul, propoziția, enunțul. Semnele de punctuație. Sunetul și litera, vocalele și consoanele. Silaba. Despărțirea în	-Familiarizarea cu manualul - Exerciții de relatare a unor întâmplări trăite - Discutarea și pregătirea etapelor de lucru, distribuirea sarcinilor pentru proiectul unității de învățare „Marea carte a învățăturii” -Lectură activă, cu creionul în mână - Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Explicarea unor cuvinte și expresii; - Formularea unor răspunsuri emoționale față de textul literar citit; -Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text”	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: Manual <i>Limba și literatura română</i> p.7; Manualul digital • Resurse procedurale: conversația, povestirea, formulare de predicții; - activitate frontală • Timp: 1 oră 	-observare sistematică -proiect
			<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: Manual <i>Limba și literatura română</i> p.8-9; Manualul digital; <i>Caiet de activități pentru clasa a III-a Ed. Litera</i> p. 4-6 • Resurse procedurale: 	Sarcinile de lucru în clasă Observare sistematică Interevaluare

<p>deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat</p> <p>2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p>2.4. Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p>3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p>	<p>silabe.</p> <p>Textul literar.</p> <p>Text suport: <i>Întâia zi de școală, de Edmondo de Amicis</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la ideile exprimate în text; - Transcrierea unui fragment de text - Exerciții de vocabular; -Interevaluarea textelor scrise - Revizuirea textelor redactate - Discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe 	<p>conversația, povestirea, formulare de predicții, exercițiul</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 4 ore</p>	<p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p>
<p>3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care</p>	<p>Dialogul</p> <p>Scrierea corectă.</p> <p>Textul în versuri</p> <p>Text suport: <i>Școala din pădure, după Passionaria Stoicescu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectură activă cu creionul în mână - Formulare de răspunsuri la întrebări; - Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la ideile exprimate în text; - Formularea unor răspunsuri emoționale față de textul literar citit; - Explicarea unor cuvinte și expresii; - Identificarea sensului unui cuvânt; - Scrierea corectă a cuvintelor; -Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor; -Formularea de enunțuri după ilustrații; - Completare de texte lacunare; - Exprimare de păreri/argumentare; - Joc de rol – Dramatizarea textului -Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.10-11; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p. 7-9</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 2 ore</p>	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://wordart.com</p>

conțin vizual și verbal	limbaj	Recapitulare Comunicarea orală Dialogul Cuvântul, propoziția, enunțul Semnele de punctuație Textul informativ <i>Text suport: Drumul spre școală</i>	- Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Formularea de enunțuri după ilustrația textului; - Identificarea principalelor caracteristici ale textului; - Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit; - Exerciții de vocabular; - Căutarea unor informații în diverse surse și formularea acestora în enunțuri; - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text"	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. Editura Litera, 2021, p. 15-17, Manualul digital</i> - creioane, imagini, ; • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, organizator grafic, exercițiul, activitate practică; -activitate independentă, în pereche, de grup <p>Timp: 2 ore</p>	-observare sistematică -
		Evaluare Text suport <i>Voinicul cel cu cartea în mână născut, după Petre Ispirescu</i> Ameliorare/ dezvoltare	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: - lectura și înțelegerea textului; - aplicarea regulilor de așezare în pagină a textului și de folosire a semnelor de punctuație; - redactarea unui text scurt cu întrebări de sprijin. <p>Prezentarea proiectului „Marea carte a învățaturii” „ Exersează, joacă-te, învață!”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. Editura Litera, 2021, p. 18-20, Manualul digital</i> - Fișe de lucru/caiete • Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, activitate practică; -activitate independentă, de grup <p>• Timp 2 ore</p>	-evaluare scrisă evaluare orală - proiect Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului

UNITATEA II: *Respectul este iubirea în haine simple*

Perioada: săptămâna 4 – săptămâna 6

Nr. ore alocate: 15 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau	Oferirea și solicitarea de informații	-exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - viziunea și relatarea unei secvențe dintr-un film - participarea la realizarea unui jurnal al clasei Proiectul unității: „Jurnalul clasei”	• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.21; Manualul digital; videoproiector</i>	Observare sistematică Interevaluare

<p>literar accesibil 1.2.Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare</p>			<p>https://www.youtube.com/watch?v=nbDNXbFHFBs • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră</p>	
<p>1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat</p>	<p>Relatarea unei acțiuni/întâmplări cunoscute (trăite, vizionate) Textul literar Text suport: Când zmeii joacă șah, după Iuliu Rațiu</p>	<p>- Lectura cu predicții; -Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv, pe roluri; - Formularea de enunțuri după ilustrația textului; - Identificarea principalelor caracteristici ale textului; -Folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit; - Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor; - Extragerea unor informații din text; - Colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - Exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora; - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text" - Completarea jurnalului de lectură</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.22-25; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.13-15 videoproiector</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 4 ore</p>	<p>observare sistematică, evaluare orală,</p>
<p>din partea profesorului 2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/</p>	<p>Relatarea unei acțiuni cunoscute Textul literar în versuri Text suport: Păcălici la școală, de Nicolae Labiș</p>	<p>- lectură activă, cu creionul în mână - completarea unor organizatori grafici cu informații din texte audiate; - reluarea audierii pentru a completa organizatorii grafici cu informații din text - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbal pornind de la contextul mesajului audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universal apropiat - descrierea unui personaj/a unei persoane, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg - dramatizarea poeziei; joc de rol - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - folosirea jurnalului cu dublă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.26-27; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.16-18 Videoproiector</i> https://www.youtube.com/watch?v=25LwIeSPFg4 • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual</p>	<p>Observare sistematică Sarcinile de lucru în clasă Autoevaluare</p>

<p>personajele acesteia</p> <p>3.6. Aprecierea valorii cărților</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p> <p>4.5 Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>		<p>reciprocă, procedeul recăutării etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizarea unor organizatori grafici pentru identificarea unor elemente privind momentele acțiunii - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje -redactarea unor texte scurte pe baza unei imagini și a întrebărilor de sprijin - revizuirea textelor redactate - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - completarea semnelor de punctuație într-un text fără punctuație și discutarea rezultatelor - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” 	<ul style="list-style-type: none"> • Timp: 3 ore 	
	<p>Solicitarea de informații</p> <p>Cererea simplă, familiară</p> <p>Cererea politicoasă</p> <p>Textul funcțional: e-mail</p> <p>Textul literar narativ</p> <p>Text suport: Semnul de iarbă, după Silvia Kerim</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbal pornind de la contextul mesajului audiat - solicitarea repetării unui mesaj - solicitarea unei explicații - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - Căutarea unor informații în diverse surse și formularea acestora în enunțuri; - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) -utilizarea unor organizatori grafici - hărți ale textului – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje -redactarea unui e-mail; - revizuirea textelor redactate - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” - participarea la realizarea unui jurnal al clasei 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.28-31; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.19-21</i> • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, harta textului - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 4 ore 	<p>Observare sistematică</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://app.asq.ro</p> <p>https://www.jigsawplanet.com/</p>

	<p>Recapitulare</p> <p>Text suport: <i>Țapul și șarpele, de Petre Ispirescu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbal pornind de la contextul mesajului audiat - solicitarea unei explicații - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje -redactarea unui e-mail; - revizuirea textelor redactate - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.32-33; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual • Timp 1 oră 	<p>Observare sistematică</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Interevaluare</p>
<p>Evaluare</p> <p>Text suport: <i>Bunicul și nepotul, după Frații Grimm</i></p> <p>Ameliorare/ dezvoltare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - redactarea unui text în care trebuie formulată o cerere. <p>Prezentarea proiectului „Jurnalul clasei” „Exersează, joacă-te, învață!”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.34-35; p.36</i> Videoproiector https://www.youtube.com/watch?v=WjqiU5FgsYc&t=8s • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă; jocul didactic - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 2 ore 	<p>Evaluare scrisă</p> <p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p> <p>Proiectul clasei</p> <p>Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului</p>	

UNITATEA III: Cinstea se naște în inimă

Perioada: săptămâna 7 – săptămâna 10

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate	Prezentarea unor activități	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - relatarea unei întâmplări sau prezentarea unei activități în care a dat dovadă de sinceritate - discuții referitoare la realizarea proiectului unității „Sunt reporter!” - proiect individual/ grup: realizarea unei cărți cu articolele conținând interviuri și expunerea acestora/prezentarea acestora	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.37; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră 	Observare sistematică Interevaluare
1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.3. Formularea unei păreri despre o	Descrierea de ființe din universul imediat Textul literar Substantivul Text suport: <i>Cioc! Cioc! Cioc!, după Emil Gârleanu</i>	- lectură activă, cu creionul în mână - Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - solicitarea repetării unui mesaj pentru înțelegerea acestuia - solicitarea unei explicații - exerciții pentru depășirea fricii de eșec: exerciții de reascultare a mesajului; folosirea unor coduri nonverbale pentru a semnala neînțelegerea/ înțelegerea mesajului - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat - descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a unei ființe - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - utilizarea unor organizatori grafici - hărți ale textului – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - observarea unor mărci specifice - familiarizarea cu noțiunile: <i>parte de vorbire și substantiv</i> - exerciții de identificare a substantivelor comune și proprii - redactarea de texte scurte respectând cerințe date - scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă - revizuirea textelor redactate	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.38-41; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.22-24</i> • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, cadranele <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 6 ore 	Sarcinile de lucru în clasă Observarea sistematică Autoevaluare https://wordwall.net https://kahoot.com/ https://wordart.com

<p>povestire/personaje le acesteia</p> <p>3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvintele și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p>3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p>4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/trăite</p>	<p>Textul de informare și funcțional: tabel</p> <p>Descrierea de ființe din universul imediat</p> <p>Textul nonliterar</p> <p>Text suport: Ciocănițoarea</p>	<p>- antrenamente de scriere creativă, prin formularea răspunsurilor la rubricile „Dincolo de text” și „Imaginează-ți”</p> <p>-vizionarea filmului documentar „Ciocănițoarea”</p> <p>-completarea unui tabel cu informații din textul audiat; reluarea vizionării pentru completarea informațiilor</p> <p>- utilizarea tehnicii SVÎ- Știu, Vreau să știu, Am învățat</p> <p>- lectură activă cu creionul în mână</p> <p>- citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv;</p> <p>- solicitarea repetării unui mesaj</p> <p>- solicitarea unei explicații</p> <p>- identificarea și numirea unor trăsături ale ființelor din universul apropiat</p> <p>- descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a unei ființe</p> <p>- activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.)</p> <p>- realizarea de diagrame în perechi/ în echipe</p> <p>- realizarea de tabele pentru a evidenția relații între diferite elemente de structură sau de conținut (tabelul Asemănări și deosebiri)</p> <p>- observarea unor mărci specifice (de exemplu, plural/ gen etc.)</p> <p>- exerciții de identificare și clasificare a substantivelor</p> <p>- redactarea de texte scurte</p> <p>- scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă</p> <p>- revizuirea textelor redactate</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.42-45; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.25-27</i></p> <p>Film documentar: https://www.youtube.com/watch?v=9a3aXpYKrPM</p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, tehnica S-V-Î</p> <p>- activitate frontală, în perechi și individual</p> <p>• Timp: 4 ore</p>	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observarea sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p>
	<p>Prezentarea unor activități</p> <p>Textul literar</p> <p>Substantivul-numărul și genul</p> <p>Text suport: Sufletele învăț, după Mircea Sântimbreanu</p>	<p>- lectură activă, cu creionul în mână</p> <p>- activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese din textul citit</p> <p>-citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv;</p> <p>- solicitarea unei explicații (de exemplu, „Ce înseamnă că ...?”)</p> <p>- exerciții pentru depășirea fricii de eșec: exerciții de reascultare a mesajului; folosirea unor coduri nonverbale pentru a semnala neînțelegerea/ înțelegerea mesajului</p> <p>- identificarea și numirea unor trăsături ale ființelor din universul apropiat</p> <p>- descrierea colegului de bancă, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg</p> <p>- dezbateri privind modalitatea de efectuare a temelor/modalități de organizare a activităților școlare și prezentarea unei activități</p> <p>- formulare de răspunsuri la întrebări simple de control –„Ce ai făcut?”</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.46-48; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.28-30</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, cadranele</p> <p>- activitate frontală, în perechi și individual</p>	<p>Sarcinile de lucru din clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>https://kahoot.com</p> <p>https://wordart.com</p> <p>https://www.storyboardthat.com/</p>

		<p>Ce ai făcut mai întâi? Și apoi? Dar în cele din urmă?”- realizarea unei benzi desenate</p> <ul style="list-style-type: none"> - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - completarea unui organizator grafic cu informații din textul citit- Cadranele; - realizarea de organizatori grafici în perechi/ în echipe - observarea unor mărci specifice ale substantivelor: număr, gen - exerciții de identificare și clasificare a substantivelor - exerciții de realizare a acordului - scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă - revizuirea textelor redactate - antrenamente de scriere creativă – răspuns la rubrica „Dincolo de text” 	<p>Timp: 5 ore</p>	
Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare și clasificare a substantivelor - exerciții de completare a tabelor cu informații din textul citit - antrenament de scriere creativă - prezentarea unui text citit (momentul interesant dintr-un basm) 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.49; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>Timp: 2 ore</p>	<p>Sarcinile de lucru din clasă</p> <p>Interevaluare</p> <p>https://bookcreator.com/</p>	
<p>Evaluare</p> <p>Text suport: Vasul cel gol (poveste populară chinezească)</p> <p>Ameliorare/ dezvoltare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - mărcile specifice ale substantivului - exprimarea propriei opinii pe baza informațiilor din textul citit <p>Prezentarea proiectului individual: „Sunt reporter!”</p> <p>-realizarea sarcinilor de lucru de pe pagina „Exersează, joacă-te, învață!”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.50-51;52; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - Activitate individuală, frontală și în grup <p>Timp: 2 ore</p>	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Proiectul unității</p> <p>Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului</p>	

UNITATEA IV: A fi OM e lucru mare

Perioada: săptămâna 11 – săptămâna 14

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare	Prezentarea unor activități	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - relatarea unei întâmplări sau prezentarea unei activități care poate fi considerată faptă bună - discuții referitoare la realizarea proiectului unității „Săptămâna faptelor bune”- posibilitate de realizare a unei cărți digitale a întregii clase cu aplicația bookcreator	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.53; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră 	Observare sistematică Interevaluare https://bookcreator.com/
1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/personaje	Organizatori grafici Textul literar Adjectivul. Intuirea numărului și a genului <i>Text suport: Poveste de iarnă, după Zacharias Topelius</i>	- lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - audierea unei povești (Legenda bradului), folosind telefonul/computerul - completarea unor scheme cu informații din textul audiat; reluarea audierii pentru a complete informații din textul audiat - îndeplinirea unor instrucțiuni audiate - realizarea unui brad din hârtie pe baza unor pași simpli, după urmărirea unui clip youtube - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - folosirea jurnalului cu dublă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - utilizarea unor organizatori grafici - hărți ale textului – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.54-57; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p. 31-33</i> Legenda bradului: https://www.youtube.com/watch?v=fglKdBOxpeA Confecționarea unui brad din hârtie https://www.youtube.com/watch?v=VBeO9_Q1XP0 • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, organizatori grafici – harta textului, rețeaua personajelor - activitate frontală, în perechi și individual 	Sarcini de lucru în clasă Observare sistematică https://kahoot.com App ChatterPix Kids

<p>le acesteia</p> <p>3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p>3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p>4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>		<ul style="list-style-type: none"> - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - redarea prin desen/cu ajutorul unor aplicații pe telefonul mobil (ChatterPix Kids) a elementelor esențiale din textul citit -intuirea adjectivului -antrenamente de scriere creative - exerciții de scriere corectă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „<i>Imaginează-ți</i>” 	<p>Timp: 5 ore</p>	
	<p>Oferirea de informații</p> <p>Adjectivul – numărul și genul</p> <p><i>Text suport:</i> <i>Omul de zăpadă, după H. Ch. Andersen</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese -citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte audiate; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - vizionarea unei povești, folosind computerul – compararea textului audiat cu cel citit - realizarea unor desene/ benzi desenate pentru a ilustra ceea ce a înțeles din textul literar - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat - descrierea frontal/în perechi, cu sprijin din partea profesorului, a unor obiecte folosite iarna (pornind de la întrebări de sprijin și ajungând la mesaj) - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - folosirea jurnalului cu dublă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - realizarea, în perechi sau în grup, a unei diagrame Venn pornind de la aspectele comune și de la diferențele referitoare la personajele textului - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - observarea unor mărci specific pentru adjective: numărul și genul - exerciții de identificare a adjectivelor 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.58-61; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.34-36</i> Omul de zăpadă: https://www.youtube.com/watch?v=mPj5vbmJoic videoproector, creioane colorate • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, organizatori grafici: cadranele, diagrama Venn - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 5 ore 	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p> <p>https://wordart.com</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de realizare a acordului adjectivului cu substantivul determinat -redactarea de texte scurte care conțin adjective, cu support imagistic - elaborarea de instrucțiuni amuzante pentru obiecte la îndemână -exerciții de scriere creativă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți” 		
<p>Descrierea unei persoane</p> <p>Text suport: Marușca și cele douăsprezece luni (poveste slovacă)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese -citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - audierea poveștii, folosind reportofonul/ computerul etc. -compararea textului citit cu cel audiat - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din textul audiat; reluarea audierii pentru a complete un tabel cu informații din textul audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale ființelor din universul apropiat - descrierea unei persoane dragi, cu întrebări de sprijin - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - utilizarea unui tabel pentru a evidenția personajele textului - utilizarea organizatorilor grafici – axa timpului, cadranele - pentru evidențierea unor aspecte ale textului (momentele acțiunii, argumente/fapte, mesaj) - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - exerciții de identificare și analiză a adjectivelor -exerciții de scriere corectă -antrenamente de scriere creativă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți” 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.55-57; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p. 37-39</i> Marușca și cele 12 luni ale anului: https://www.youtube.com/watch?v=YGyB5jW7zQA videoproiector, creioane colorate • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, organizatori grafici – axa timpului, cadranele - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 5 ore 	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p> <p>https://wordart.com</p>	

	Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> -lectură activă cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - exerciții de exprimare și argumentare a unei opinii - redactarea unor texte scurte în care este descrisă o ființă - exerciții de utilizare corectă a adjectivelor - antrenament de scriere creativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.66; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - Activitate individuală, frontală și în grup <p>Timp: 1 oră</p>	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://kahoot.com/</p>
	<p>Evaluare</p> <p>Text suport: Ursul polar (Text de informare)</p> <p>Ameliorare/ Dezvoltare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - mărcile specifice ale adjectivului - descrierea unei ființe <p>Prezentarea desenelor și a compunerii realizate în cadrul proiectului „Săptămâna faptelor bune” (carte digitală/expoziție)</p> <p>-realizarea sarcinilor de lucru de pe pagina „Exersează, joacă-te, învață!”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.67-68; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - Activitate individuală, frontală și în grup <p>Timp: 3 ore</p>	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Proiect</p> <p>https://bookcreator.com/</p> <p>Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului</p>

UNITATEA 5: Modestia poartă coroană

Perioada: Săptămâna 15-Săptămâna 18

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalieri de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale; Nr. ore	Evaluare
1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare	Relatarea unei întâmplări	-exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - prezentarea unui personaj caracterizat de modestie - relatarea unei întâmplări trăite în care cineva a fost modest/lăudăros	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: Manual <i>Limba și literatura română</i>. p.69; Manualul digital • Resurse procedurale: conversația, povestirea, formulare de predicții; - activitate frontală • Timp: 1 oră 	
1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup 2.4. Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative	Descrierea unei ființe Pronumele personal Lectura activă (jurnalul cu dublă intrare); Text suport: Privighetoarea, după H. Ch. Andersen	-Lectură activă, cu creionul în mână - Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Explicarea unor cuvinte și expresii; - Realizarea hărții textului - Jurnal cu dublă intrare: fragmentul care mi-a plăcut/argumentarea alegerii - Formularea unor răspunsuri emoționale față de textul literar citit; -Scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text" "Imaginează-ți" - Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la ideile exprimate în text; - Transcrierea unui fragment de text - Exerciții de vocabular; - - Compararea unei secvențe vizionate cu textul scris - Interevaluarea textelor scrise -Exerciții de identificare a pronumelor personale - Exerciții de înlocuire a substantivelor cu pronumele corespunzătoare - Descrierea unei ființe - Revizuirea textelor redactate - Completarea jurnalului de lectură -Lansarea și discutarea proiectului unității „Povestea pronumelui”	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: Manual <i>Limba și literatura română</i>. p.70-73; Manualul digital • Caietul de activități Litera pg 40-42 https://www.youtube.com/watch?v=1-_latpxRYk • Resurse procedurale: conversația, povestirea, exercițiul, jurnalul cu dublă intrare, harta textului, explicația, joc de rol - activitate frontală, individuală, în perechi • Timp: 5 ore 	-observare sistematică - aprecieri privind rezolvarea sarcinilor de lucru -interevaluare
	Lectura activă (cadranle);	-Lectură activă, cu creionul în mână - Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: Manual <i>Limba și literatura română</i>. 	Sarcinile de lucru în clasă

<p>sau literare</p> <p>3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p>3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p>3.6. Aprecierea valorii cărților</p> <p>4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite</p> <p>4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<p>Numărul pronumelui personal</p> <p>Text suport: <i>Moș Ion Roată și Vodă Cuza, după I. Creangă</i></p>	<p>ștafetă, selectiv;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicarea unor cuvinte și expresii; - Formularea unor răspunsuri emoționale față de textul literar citit; <p>Completarea cadranelor cu informații din text</p> <p>-Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la ideile exprimate în text; - Transcrierea unui fragment de text – jurnal cu dublă intrare - Exerciții de vocabular; - Exerciții de identificare și clasificare a pronumelor personale - -Descrierea unei persoane/unui personaj - Joc de rol pornind de la fapte descrise în textul citit <p>-Interevaluarea textelor scrise</p> <p>- Revizuirea textelor redactate</p> <p>-Completarea jurnalului de lectură</p>	<p>p.74-77; <i>Manualul digital; Caiet de activități pentru clasa a III-a Ed. Litera p. 43-45</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, povestirea, jurnalul cu dublă intrare, cadrane, exercițiul, jocul de rol</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 5 ore</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p>
	<p>Inițierea unui schimb verbal</p> <p>Text suport: <i>Coronița de rouă (poveste populară)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectură activă cu creionul în mână - Formulare de răspunsuri la întrebări; - Stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la ideile exprimate în text; - Formularea unor răspunsuri emoționale față de textul literar citit; - Explicarea unor cuvinte și expresii; - Identificarea sensului unui cuvânt; - Scrierea corectă a cuvintelor; <p>-Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri ale personajelor, pe baza faptelor din textul citit; Prezentarea unui personaj</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formularea de enunțuri după ilustrații; - Completare de texte lacunare; - Exprimare de păreri/argumentare; - Prezentarea unui basm/unei povești - Joc de rol – Dramatizarea textului - Inițierea și continuarea unui dialog pe o temă dată – prezentarea/relatarea unei întâmplări trăite - Exerciții de scriere corectă (ortograme) - Exerciții de identificare și analizare a părților de vorbire învățate <p>-Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți”</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.78-80; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.46-48</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, joc de rol</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 5 ore</p>	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://wordart.com</p>
	<p>Recapitulare</p> <p>Relatarea unei acțiuni/întâmplări cunoscute (trăite,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Citirea unui text în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Formularea de enunțuri după ilustrația textului; - Identificarea principalelor caracteristici ale textului; 	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. Editura Litera, 2021, p. 81 Manualul digital</i></p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p>

	<p>vizionate, citite); Descrierea de ființe din universul apropiat; Inițierea unui schimb verbal; Textul-Textul literar; Pronumele personal; Numărul pronumelui personal;</p> <p>Text suport: <i>Corbul și vulpea, de Esop</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit; - Exerciții de vocabular; - Căutarea unor informații în diverse surse și formularea acestora în enunțuri; - Realizarea unei fișe de portofoliu cu informații inedite despre corb și vulpe - Descrierea unei ființe - Dialoguri în perechi despre un animal apreciat de ambii interlocutori - Identificarea pronumelor personale dintr-un text și utilizarea acestora în enunțuri proprii - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns "Dincolo de text" 	<ul style="list-style-type: none"> - creioane, imagini, ; • Resurse procedurale: conversația, explicația, jocul didactic, organizator grafic, exercițiul, activitate practică; -activitate independentă, în pereche, de grup <p>Timp: 2 ore</p>	<p>Interevaluare</p>
	<p>Evaluare</p> <p>Text suport: <i>Corbul și vulpea, de Jean de La Fontaine</i></p> <p>Ameliorare/ dezvoltare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - identificarea și utilizarea pronumelor personale; - scrierea corectă; - redactarea unui text scurt (prezentarea unui personaj) cu întrebări de sprijin. Prezentarea proiectului „Povestea pronumelui” (cartea clasei, expoziție virtuală etc) „ Exersează, joacă-te, învață!” - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. Editura Litera, 2021, p. 82-83; 84 Manualul digital</i> - Fișe de lucru/caiete • Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, activitate practică; -activitate independentă, de grup <p>Timp 2 ore</p>	<p>-evaluare scrisă evaluare orală - proiect</p> <p>http://padlet.com</p> <p>Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului Jurnalul de învățare</p>

UNITATEA VI: *Curajul este rădăcina biruinței*

Perioada: săptămâna 19 – săptămâna 22

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.3. Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate	Oferirea și solicitarea de informații	-exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - realizarea unor lucrări care conțin limbaj verbal și vizual despre curaj - discutarea proiectului unității: „Cărți de suflet” – stabilire de sarcini, graficul activităților	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.85; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră 	Observare sistematică Autoevaluare
2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.4. Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit 3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia	Formulare de întrebări și răspunsuri Sensul cuvintelor Verbul Text funcțional: afiș Textul de informare Text suport: Vis, ambiție, zbor...	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura activă a textului, cu creionul în mână - formulare de predicții pe baza titlului -Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Formularea de enunțuri după ilustrația textului; - Identificarea principalelor caracteristici ale textului; -Folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit/documentarul vizionat (Aurel Vlaicu- Zburătorul român care a uimit lumea); formulare de întrebări pe baza textului citit/documentarului - Identificarea unor cuvinte care exprimă însușiri ale lui Aurel Vlaicu; - Extragerea unor informații din text; - Colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - Exprimarea propriei păreri despre personaje și faptele acestora; - Realizarea unei fișe informative (fișă de portofoliu) - Realizarea unui afiș - Exerciții de identificare a verbelor - Utilizarea ortogramelor în redactarea de enunțuri/ texte proprii - Scriere creativă pe baza rubricii „Imaginează-ți” 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.86-89; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.49-51 Videoproiector</i> https://www.youtube.com/watch?v=Ga7PtrzjtCE • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 5 ore 	observare sistematică, evaluare orală,
	Dramatizarea unor scene Scriere creativă;	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - completarea unor organizatori grafici (diagram Venn) cu informații despre cei doi conducători 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.90-91; Manualul digital;</i> 	Observare sistematică Sarcinile de lucru în

<p>3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p>4.5 Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<p>Textul literar în versuri</p> <p>Text suport: Scrisoarea III (fragment), de Mihai Eminescu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbal pornind de la contextul mesajului audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale celor doi conducători - descrierea unui personaj, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg - dramatizarea poeziei; - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - folosirea jurnalului cu dublă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje -redactarea unor texte scurte pe baza unei imagini și a întrebărilor de sprijin - revizuirea textelor redactate - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - completarea semnelor de punctuație într-un text fără punctuație și discutarea rezultatelor - identificarea verbelor dintr-un text - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” și „Imaginează-ți” -realizarea jurnalului de lectură 	<p><i>Caiet de activități Ed. Litera p.52-54</i> <i>Videoproiector</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 5 ore</p>	<p>clasă</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://app.asq.ro https://www.jigsawplanet.com/ https://wordwall.net https://kahoot.com/</p>
	<p>Lectura activă (axa timpului);</p> <p>Prezentarea de cărți, de persoane;</p> <p>Textul funcțional: invitația</p> <p>Schimbarea formei verbului</p> <p>Text suport:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - audierea unei secvențe de teatru radiofonic (Vrăjitorul din Oz) - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbal pornind de la contextul mesajului audiat - solicitarea repetării unui mesaj - solicitarea unei explicații - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu și pentru identificarea momentelor acțiunii, precum și a ordinii acestora (axa timpului) - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite 	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.92-95; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.55-57</i> https://www.youtube.com/watch?v=9_faGh1o9gE&t=16s (teatru radiofonic)</p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, harta textului</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual 	<p>Observare sistematică</p> <p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Temele pentru acasă</p> <p>Autoevaluare</p> <p>https://app.asq.ro https://www.jigsawplanet.com/ https://wordwall.net</p>

	<p>Leul cel fricos, După L.F. Baum</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) -utilizarea unor organizatori grafici - hărți ale textului – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - identificarea verbelor și clasificarea acestora după forma lor (număr) - revizuirea textelor redactate - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - Scrierea imaginativă – compunere după imagine - Realizarea unei invitații 	<ul style="list-style-type: none"> • Timp: 5 ore 	<p>https://kahoot.com/</p>
	<p>Recapitulare</p> <p>Solicitarea și oferirea de informații; Formulare de întrebări și răspunsuri; Sensul cuvintelor; Scriere creativă; Textul funcțional: afiș, invitație, Verbul. Schimbarea formei verbului</p> <p>Text suport: Misiune...Cosmos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - solicitarea unei explicații - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - identificarea și analiza verbelor dintr-un text dat - utilizarea unor verbe date în enunțuri/ texte proprii - revizuirea textelor redactate - Completarea jurnalului de învățare la finalul unității 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.96-97; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual • Timp 2 ore 	<p>Observare sistematică Sarcinile de lucru în clasă Interevaluare https://wordwall.net https://kahoot.com/ http://padlet.com</p>
	<p>Evaluare</p> <p>Text suport: Un ostaș de-al lui Tepeș (legendă istorică), după</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - sensul cuvintelor - identificarea și folosirea corectă a verbelor - redactarea unei invitații <p>Prezentarea proiectului „Cărți de suflet”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.98-99; p.100</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca 	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Proiectul clasei</p>

	Dumitru Bolintineanu Ameliorare/ dezvoltare	„Exersează, joacă-te, învață!”: - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă	independentă; jocul didactic - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 2 ore	Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului Portofoliul
--	--	--	--	---

UNITATEA VII: *Iubirea se arată prin fapte*

Perioada: săptămâna 23 – săptămâna 26

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare	Prezentarea unor activități Descrierea de obiecte, ființe din universul apropiat;	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - relatarea unei întâmplări sau prezentarea unei activități în care a dat dovadă de iubire/afecțiune - discuții referitoare la realizarea proiectului unității „Albumul meu”	• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.101; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră	Observare sistematică Interevaluare
1.5. Manifestarea unei atitudini deschise față de comunicare în condițiile neînțelegerii mesajului audiat 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului	Oferirea de informații; Prezentarea personajelor; Textul funcțional – cartea poștală; Textul literar Text suport: Fram, ursul polar, după Cezar Petrescu	- lectură activă, cu creionul în mână - Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - solicitarea repetării unui mesaj pentru înțelegerea acestuia - solicitarea unei explicații - exerciții pentru depășirea fricii de eșec: exerciții de reascultare a mesajului; folosirea unor coduri nonverbale pentru a semnala neînțelegerea/ înțelegerea mesajului - vizionarea și discutarea unui documentar (Dragostea ursuleților polari)- Jurnal cu dublă (fragment-idee)/triplă intrare (fragment-cuvânt cheie-desen), cadrane - relatarea unei secvențe dintr-un clip video pentru care nu există subtitrare - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din	• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.102-105; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.58-60</i> <i>Dragostea ursuleților polari-</i> https://www.youtube.com/watch?v=CbILj_CYqno • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, cadranele - activitate frontală, în	Sarcinile de lucru în clasă Observarea sistematică Autoevaluare https://wordwall.net https://kahoot.com/ https://wordart.com

<p>2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p>3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p>3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/personajele acesteia</p>		<p>universul apropiat</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a unei ființe - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - utilizarea unor organizatori grafici - hărți ale textului – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - redactarea unei cărți poștale - redactarea de texte scurte respectând cerințe date - Realizarea unui cvintet - scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă - revizuirea textelor redactate - antrenamente de scriere creativă, prin formularea răspunsurilor la rubricile „Dincolo de text” și „Imaginează-ți” 	<p>perechi și individual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Timp: 5 ore 	
<p>3.4. Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvintele și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p>3.6. Aprecierea valorii cărților</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/trăite</p>	<p>Prezentarea personajelor</p> <p>Sensul cuvintelor;</p> <p>Lectura activă (cadranele, rețeaua personajelor, cvintetul);</p> <p>Scrierea corectă a cuvintelor (folosirea cratimei);</p> <p>Textul literar</p> <p>Text suport: Bunicul, după B. Ștefănescu Delavrancea</p>	<ul style="list-style-type: none"> - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - lectură activă cu creionul în mână - citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - solicitarea repetării unui mesaj - solicitarea unei explicații - identificarea și numirea unor trăsături ale personajelor - descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a unei ființe - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) -dramatizarea unei secvențe din text - realizarea de diagrame în perechi/ în echipe: cadrane, rețeaua personajelor - realizarea de tabele pentru a compara personaje (tabelul Asemănări și deosebiri) - observarea unor mărci specifice (de exemplu, plural/ gen etc.) - exerciții de identificare și clasificare a părților de vorbire - redactarea de texte scurte - scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă - scriere creativă – „Dincolo de text”, compunere pe baza unei imagini - revizuirea textelor redactate - Completarea jurnalului de lectură 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.106-109; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.61-63</i> • Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă, exercițiul, jocul didactic, munca independentă - activitate frontală, în perechi și individual • Timp: 5 ore 	<p>Sarcinile de lucru în clasă</p> <p>Observarea sistematică</p> <p>Interevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p>
	<p>Formularea de întrebări și răspunsuri;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese din textul citit 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română.</i> 	<p>Sarcinile de lucru din clasă</p>

<p>Scrierea corectă (folosirea cratimei) Textul literar</p> <p>Text suport: Pădăria, după I. Agârbiceanu</p>	<p>-citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - solicitarea unei explicații (de exemplu, „Ce înseamnă că ...?”) - exerciții pentru depășirea fricii de eșec: exerciții de reascultare a mesajului; folosirea unor coduri nonverbale pentru a semnaliza neînțelegerea/ înțelegerea mesajului - identificarea și numirea unor trăsături ale ființelor din universul apropiat - descrierea unei ființe dragi - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) -completarea unui organizator grafic cu informații din textul citit- Cadranele, Harta textului - realizarea de organizatori grafici în perechi/ în echipe - observarea unor mărci specifice ale părților de vorbire - exerciții de realizare a acordului - scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă - revizuirea textelor redactate - antrenamente de scriere creativă – răspuns la rubrica „Dincolo de text” - completarea jurnalului de lectură</p>	<p><i>P. 110-112; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.64-66</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, cadranele - activitate frontală, în perechi și individual</p> <p>Tim: 5 ore</p>	<p>Observare sistematică Interevaluare Temele pentru acasă</p> <p>https://kahoot.com</p> <p>https://wordart.com</p> <p>https://www.storyboardthat.com/</p>
<p>Recapitulare</p> <p>Textul informativ</p>	<p>- discutarea unui text informativ folosind tehnica Știu-Vreau să știu- Am învățat - exerciții de completare a tabelor cu informații din textul citit - antrenament de scriere creativă - prezentarea unui text citit</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.113; Manualul digital;</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, tehnica S-V-Î - activitate frontală, în perechi și individual</p> <p>Tim: 2 ore</p>	<p>Sarcinile de lucru din clasă Interevaluare https://bookcreator.com/ http://padlet.com</p>
<p>Evaluare</p> <p>Text suport: Vestitorii primăverii, de George Coșbuc</p> <p>Ameliorare/ dezvoltare</p>	<p>• Itemii de evaluare vizează: - lectura și înțelegerea textului; - sensul cuvintelor; - realizarea acordului gramatical; - formularea de enunțuri proprii după cerințe; - scriere creativă.</p> <p>Prezentarea proiectului individual: „Albumul meu” -realizarea sarcinilor de lucru de pe pagina „Exersează, joacă-te,</p>	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.114-115;116; Manualul digital;</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, - Activitate individuală, frontală și în grup</p>	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Proiectul unității http://padlet.com</p> <p>Autoevaluare- fișa de</p>

		învăță!": - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă	Timp: 2 ore	observare a comportamentului
--	--	--	-------------	------------------------------

UNITATEA VIII: Prietenul adevărat, avere neprețuită

Perioada: săptămâna 27 – săptămâna 30

Nr. ore alocate: 20 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 2.1. Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu 2.3. Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup	Descrierea unei activități;	- exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare - descrierea unei activități realizate împreună cu un prieten - audierea unei povești (Un prieten adevărat) și repovestirea textului audiat; exprimarea propriei opinii referitoare la personaje - discuții referitoare la realizarea proiectului unității „ Povestea mea în imagini” -posibilitate de realizare a unei cărți digitale a întregii clase cu aplicația bookcreator/storyjumper sau a unei expoziții virtuale cu aplicația padlet	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.117; Manualul digital;</i> Videoproiector, laptop/tabletă/telefon https://www.youtube.com/watch?v=dYtgvY4hwuE (Un prieten adevărat) • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, brainstorming, exercițiul - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră 	Observare sistematică Interevaluare https://bookcreator.com/ https://www.storyjumper.com http://padlet.com
3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea	Descrierea unui obiect/ a unei activități Lectura activă (organizatori grafici); Formularea de întrebări și	- lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese - citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.118-121; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p. 70-72</i> videoproiector, laptop/tabletă creioane colorate https://www.youtube.com/wa 	Sarcini de lucru în clasă Observare sistematică Temele pentru acasă https://kahoot.com

<p>unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p>3.3. Formularea unei păreri despre o povestire/personaje le acesteia</p> <p>4.2. Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p>4.3. Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p> <p>4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<p>răspunsuri; Exprimarea propriei păreri despre informațiile citite sau personajele din text; Textul literar</p> <p>Text suport: Micul prinț, după A. de Saint-Exupery</p>	<ul style="list-style-type: none"> - audierea unei povești (Micul prinț), folosind telefonul/ computerul - completarea unor scheme cu informații din textul audiat; reluarea audierii pentru a complete informații din textul audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - folosirea jurnalului cu dublă/triplă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - utilizarea unor organizatori grafici - harta textului, ciorchine – pentru identificarea unor elemente privind locul, timpul, spațiul acțiunii - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - redarea prin desen/cu ajutorul unor aplicații pe telefonul mobil (ChatterPix Kids) a elementelor esențiale din textul citit - personaje -identificarea părților de vorbire învățate -antrenamente de scriere creative - exerciții de scriere corectă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți” -completarea jurnalului de lectură 	<p>http://www.youtube.com/watch?v=YPpgSypm0Ws (poveste audio <i>Micul prinț</i>)</p> <p>• Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, organizatori grafici – harta textului, ciorchine</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>Tim: 6 ore (din care 2 ore după vacanță)</p>	<p>App ChatterPix Kids</p>
	<p>Relatarea unei acțiuni/întâmplări; Scrierea corectă a cuvintelor cu cratimă; Textul funcțional – fluturașul Textul de informare</p> <p>Text suport: Prietenii neobișnuite</p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămurii aspecte neînțelese -citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din texte audiate; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat - folosirea jurnalului cu dublă intrare - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - realizarea unui fluturaș publicitar 	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.122-125; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.73-75</i> videoprojector, creioane colorate</p> <p>• Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă, exercițiul, jocul didactic, munca independentă</p> <p>activitate frontală, în perechi și individual</p>	<p>Sarcinile de lucru în clasă Observare sistematică Interevaluare Autoevaluare</p> <p>https://wordwall.net</p> <p>https://kahoot.com/</p> <p>https://wordart.com</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - realizarea unei expoziții virtuale cu fluturașii creați - realizarea unei benzi desenate pentru relatarea unei întâmplări trăite -exerciții de scriere creativă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți” -completarea jurnalului de lectură 	<ul style="list-style-type: none"> • Timp: 5 ore 	http://padlet.com
Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate; Dramatizare; Asemănări și deosebiri; Descrierea unui obiect; Exprimarea propriei păreri despre informațiile citite sau personajele din text; Textul literar Text suport: O zi de pomină, după M. Twain	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese -citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, pe roluri, selectiv; - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat - audierea unei secvențe de text, folosind reportofonul/ computerul etc. -compararea textului citit cu cel audiat - completarea unor tabele/organizatori grafici cu informații din textul audiat; reluarea audierii pentru a complete un tabel cu informații din textul audiat - identificarea și numirea unor trăsături ale personajelor - descrierea unei persoane, cu întrebări de sprijin - colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan simplu - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - activități în perechi pe baza unor întrebări reciproce - utilizarea organizatorilor grafici – axa timpului, cadranele - pentru evidențierea unor aspecte ale textului (momentele acțiunii, argumente/fapte, mesaj) -dramatizare - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje - exerciții de identificare și analiză a părților de vorbire -exerciții de scriere corectă -antrenamente de scriere creativă -scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” „Imaginează-ți” 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.126-128; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p. 76-78; 79-81</i> videoprojector, creioane colorate https://www.youtube.com/watch?v=BW2dW02KGFw • Resurse procedurale: conversația, demonstrația, problematizarea, învățarea prin descoperire, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, organizatori grafici – axa timpului, cadranele, rețeaua personajelor, explozia stelară - activitate frontală, în perechi și individual <ul style="list-style-type: none"> • Timp: 5 ore 	Sarcinile de lucru în clasă Observare sistematică Interevaluare Autoevaluare https://wordwall.net https://kahoot.com/ https://wordart.com	
Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - exerciții de exprimare și argumentare a unei opinii - redactarea unor texte scurte în care este prezentată o întâmplare/activitate 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. P. 129; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: 	Sarcinile de lucru în clasă Observare sistematică	

	Prezentarea unor activități;	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de scriere corectă - exerciții de identificare și analiză a părților de vorbire 	conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - Activitate individuală, frontală și în grup Timp: 1 oră	Autoevaluare https://kahoot.com/
	Evaluare <i>Text suport:</i> Aprobarea, de A. Blandiana Ameliorare/Dezvoltare	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - descrierea unei acțiuni/întâmplări - analiza elementelor unui text publicitar (fluturașul) - analiza părților de vorbire Prezentarea benzilor desenate realizate în cadrul proiectului „Povestea mea în imagini” (carte digitală/expoziție) -realizarea sarcinilor de lucru de pe pagina „Exersează, joacă-te, învață!”: - Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. - Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.130-131; 132; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, munca independentă, <ul style="list-style-type: none"> - Activitate individuală, frontală și în grup Timp: 2 ore	Evaluare scrisă Proiect https://bookcreator.com/ https://www.storyjumper.com http://padlet.com Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului

UNITATEA IX: Grija față de ceilalți, o vară a sufletului (Recapitulare finală)

Perioada: săptămâna 31 – săptămâna 33

Nr. ore alocate: 15 ore

Competențe specifice	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
Competențe corespunzătoare clasei a IIIa	Oferirea și solicitarea de informații	<ul style="list-style-type: none"> -exprimarea propriei opinii referitoare la tema unității de învățare -realizarea unui acrostih pornind de la cuvântul <i>grijă</i> - realizarea unor lucrări care conțin limbaj verbal și vizual despre lumea copiilor - audierea unor cântece despre copilărie și redarea mesajului prin text și imagini - discutarea proiectului unității: „În lumea copiilor”- pregătirea unei serbări – stabilire de sarcini, graficul activităților 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.133; Manualul digital;</i> • Resurse procedurale: conversația, formulare de predicții, exercițiul <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală și individuală • Timp: 1 oră 	Observare sistematică Autoevaluare

	<p>Recapitulare: Inițierea unui schimb verbal Scrierea corectă Textul literar (textul liric) Text suport: Vară, de Șt. O Iosif</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura activă a textului, cu creionul în mână -Citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț, în ștafetă, selectiv; - Formularea de enunțuri după ilustrația textului; - Identificarea principalelor caracteristici ale textului; -Folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - Formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit/ formulare de întrebări pe baza textului citit - Extragerea unor informații din text; -Redarea prin desen a conținutului - Exerciții de memorare a unor versuri - Exerciții de identificare a verbelor -Utilizarea ortogramelor în redactarea de enunțuri/ texte proprii -Scriere creativă pe baza rubricii „Imaginează-ți” „Dincolo de text” 	<p>Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.134-135; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.82-84;</i></p> <p>• Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă, exercițiul, jocul didactic, munca independentă</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 2 ore</p>	<p>observare sistematică, evaluare orală,</p>
	<p>Recapitulare: Descrierea unei persoane, a unui obiect Dramatizarea unor scene din textul literar Scriere creativă; Textul literar</p> <p>Text suport: Amintiri din copilărie, după I. Creangă</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vizionarea și discutarea unui fragment din filmul artistic “Amintiri din copilărie” – predicții referitoare la personajul Nică - explicarea sensului cuvântului prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat/vizionat - lectură activă, cu creionul în mână - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - descrierea unui personaj, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg - relatarea după întrebările investigatorului perfect (Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?) - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - folosirea jurnalului cu dublă intrare, realizarea hărții textului - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje -redactarea unor texte scurte pe baza unei imagini și a întrebărilor de sprijin - revizuirea textelor redactate - Scrierea imaginativă: formulare de răspuns ”Dincolo de text” și „Imaginează-ți” ; antrenament de scriere creativă -realizarea jurnalului de lectură 	<p>• Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.136-138; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.85-87; 94-95</i> Videoproiector https://www.youtube.com/watch?v=CcrYYOLXtM (Amintiri din copilărie – film artistic)</p> <p>• Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă, metoda predicțiilor, metode de gândire critică, jocul didactic, munca independentă</p> <ul style="list-style-type: none"> - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 5 ore</p>	<p>Observare sistematică Sarcinile de lucru în clasă Temele pentru acasă Autoevaluare</p> <p>https://app.asq.ro https://www.jigsawplanet.com/ https://wordwall.net https://kahoot.com/</p>

	<p>Recapitulare: Oferirea și solicitarea de informații Scrierea corectă</p> <p>Textul literar Textul informativ</p> <p>Text suport: <i>Marea, o apă folositoare, de M. Sorescu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - lectură activă, cu creionul în mână - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor - solicitarea repetării unui mesaj - solicitarea unei explicații - vizionarea unui documentar; formularea de întrebări și răspunsuri pe baza materialului vizionat - colaborarea pentru descoperirea unor soluții la o situație-problemă de investigat - formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării etc.) - utilizarea unor organizatori grafici – ciorchine, cadrane - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text - identificarea și clasificarea părților de vorbire (claselor morfologice) - discutarea problemelor apărute la despărțirea în silabe - Scrierea imaginativă – compunere după imagini și după plan de idei - Realizarea unei invitații/a unui afiș 	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.139-141; Manualul digital; Caiet de activități Ed. Litera p.88-90; 91-93</i> https://www.youtube.com/watch?v=j3Nn9f-ntHQ (Marea Neagră) • Resurse procedurale: conversația, lectura explicativă exercițiul, jocul didactic, investigația, munca independentă, harta textului - activitate frontală, în perechi și individual <p>• Timp: 5 ore</p>	<p>Observare sistematică Sarcinile de lucru în clasă Autoevaluare</p> <p>https://app.asq.ro https://www.jigsawplanet.com/ https://wordwall.net https://kahoot.com/</p>
	<p>Evaluare finală</p> <p>Text suport: <i>Povestea ceasului cu inimă, după Vladimir Colin</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itemii de evaluare vizează: <ul style="list-style-type: none"> - lectura și înțelegerea textului; - identificarea claselor morfologice; - redactarea unui text (scriere imaginativă) <p>Prezentarea serbării realizate în cadrul proiectului „În lumea copiilor” Completarea jurnalului de învățare la finalul anului școlar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resurse materiale: <i>Manual Limba și literatura română. p.142-143</i> • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, munca independentă; jocul didactic - activitate frontală și individuală <p>• Timp: 2 ore</p>	<p>Evaluare scrisă</p> <p>Proiectul clasei Autoevaluare- fișa de observare a comportamentului Jurnalul de învățare</p>

*Repartizarea activităților de învățare pe lecții (ore de curs) se va realiza în funcție de nivelul fiecărui colectiv de elevi.