

PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Aria curriculara: Om și societate

Disciplina: Istorie

Clasa a IV-a

Nr. de ore pe săptămână : 1

Manual: Istorie, Editura Litera

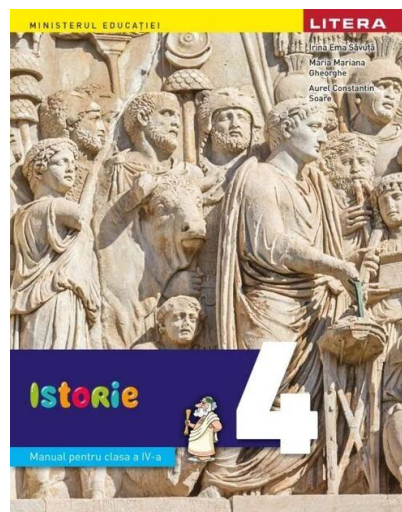
Caiet de activități: Istorie, Editura Litera

Autori: Maria Mariana Gheorghe, Irina Ema Săvuță, Aurel Constantin Soare

Editura - GRUP EDITORIAL LITERA, 2021

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE - Trecutul și prezentul din jurul nostru

Nr. de ore- 12



Nr. crt.	Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare	Observații
1.	Noțiuni introductive: trecut-prezent (mileniu, secol, deceniu, epocă istorică), spațiu istoric, surse istorice	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice - observarea hărților fizice, istorice; - familiarizarea cu simbolistica fundamentală din mediul cartografic (formele de relief); - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - realizarea unor organizatori grafici care exemplifică măsurarea timpului în istorie; (deceniu, secol, mileniu) - realizarea unei „istorii a măsurării 	<p>Resurse materiale: Istorie, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități, Editura Litera, 2021, Hartă, Manualul digital; Istoria ceasului: https://www.beclockwise.ro/istoria-ceasului Istoria calendarului: https://stiripentru copii.com/2020/01/12/istoria-primelorcalendar-si-evolutia-lor-pana-in-prezent-de-ce-in-etioopia-acum-este-anul-2012/</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația,</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observare sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare</p>	

			<p> timpului” pe baza informațiilor selectate din enciclopedia tipărite sau online;</p> <ul style="list-style-type: none"> - observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice; - povestirea unor evenimente semnificative din viața personală sau activitatea școlară, trăite sau proiectate în viitor, folosind verbe la timpuri potrivite; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; 	<p>Brainstormingul, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>		
2.	<p>Familia: trecutul familiei, sărbători de familie, timpul liber, activitățile cotidiene</p>	<p>1.1, 1.3, 2.1, 2.3, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale; - alcătuirea și prezentarea arborelui genealogic al familiei, folosind o schemă dată; - prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității; - realizarea unui jurnal al familiei care să conțină date și locuri importante, ordonate cronologic; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - prezentarea unor fotografii de familie care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul timpului; - povestirea unor evenimente 	<p>Resurse materiale:</p> <p><i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021</p> <p><i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021,</p> <p>Manualul digital;</p> <p>Familia mea: https://www.youtube.com/watch?v=cNKDWdm-b-U</p> <p>O familie fericită: https://www.youtube.com/watch?v=drOa37fTrA0</p> <p>Desene animate românești, 1970: https://www.youtube.com/watch?v=rXjt6jX_D6w</p> <p>Lumea copiilor: https://www.youtube.com/watch?v=4TsmJG_M_Ko</p>	<p>Aprecieri globale și individuale</p> <p>Portofoliul</p> <p>Jurnal de călătorie/învățare</p> <p>Fișă de evaluare/autoevaluare</p>	

			<p>semnificative din viața personală sau activitatea școlară, trăite sau proiectate în viitor, folosind verbe la timpuri potrivite;</p> <ul style="list-style-type: none"> - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - identificarea unor modalități în care ar fi putut acționa în anumite împrejurări din viața personală (de exemplu, exerciții de tipul „Ce ai făcut atunci ...?, Ce ai fi putut face ...? Ce ai face acum ...?”); - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - realizarea unei mape a clasei „Știați că?” 	<p>Desenele copilăriei 1990-1994: https://www.youtube.com/watch?v=e0q0SFxuGdY</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Cvintetul, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>		
3.	<p>Comunitatea locală și națională: teritoriu, locuințe și viață cotidiană, tradiții, sărbători, religie, monumente ale eroilor Comunități ale minorităților pe teritoriul de azi al României</p>	1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - alcătuirea și prezentarea unei axe a timpului pe care să se reprezinte evenimente din viața personală, viața familiei sau istoria localității natale; - alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității; - prezentarea unor albume personale cu fotografii din istoria familiei sau a comunității; - descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni - lectura unor texte care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri) - citirea și comentarea unor 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități</i>, Editura Litera, 2021 Imagini, hărți Muzeul Satului: http://muzeul-satului.ro/ Daniela Zaharia, <i>Viața cotidiană în lumea antică</i> Tradiții și obiceiuri românești de Crăciun: https://www.youtube.com/watch?v=pWDyusVOhYE Mărțișorul: https://www.radioromaniacultural.ro/documentar-</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Proiect Portofoliu Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare</p>	

		<p>imagini/fotografii;</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală; - analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/ momente istorice; - realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/ îndrăgite; - realizarea unor expoziții de desene/picturi/colaje care arată felul în care au evoluat uneltele, armele, vestimentația oamenilor, arhitectura locuințelor; - completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuite de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănărilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; 	<p><i>sarbatoarea-martisorului-originesitraditii/</i></p> <p>Cântece și dansuri populare maghiare: https://www.youtube.com/watch?v=kbQUvXQ_4Oo</p> <p>Porturi, dansuri și tradiții săsești, sat Biertan: https://www.youtube.com/watch?v=5r4U_LtcfXY</p> <p>Lunga robie a omului: https://www.youtube.com/watch?v=ivLZZU_I2pc</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul Lectura textului cu creionul în mână (luarea notițelor), Diagrama Venn, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - realizarea pe grupe a unor postere/afișe pentru comemorarea/sărbătorirea unor evenimente/personalități; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
4.	Copilăria de ieri și de azi în comunitatea locală	1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - alcătuirea unui jurnal personal sau al clasei folosind enunțuri, desene, fotografii despre evenimente la care au participat în cadrul comunității; - prezentarea unor albume personale cu fotografii; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat; - realizarea unor albume sau postere despre școală; - povestirea unor evenimente semnificative din viața personală sau activitatea școlară, trăite sau proiectate în viitor, folosind verbe la timpuri potrivite; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021, Filmul artistic <i>Amintiri din copilărie</i>, 1964, regia: Elisabeta Bostan Colin Heywood, <i>O istorie a copilăriei</i> <i>Adevăruri despre trecut: Copilărie parțial color</i>, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=JHnzNT8T4O8 Convenția cu privire la drepturile copilului, versiune pentru copii: https://www.unicef.org/romania/media/2271/file/Conven%C5%A3ia%20Na%C5%A3iunilor%20Unitare%20cu%20privire%20la%20Drepturile%20Copilului.pdf</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, învățarea prin descoperire</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Fișă de prezentare Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare</p>	

			- realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie.	Forme de organizare: frontal, individual, în perechi		
5.	Popoare de ieri și de astăzi: - localizare pe hartă, ocupații, tradiții, obiceiuri, sărbători - dacii, romanii, grecii, galii, slavii, turcii, românii, francezii, ungurii, germanii, rușii, sârbii, bulgarii	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	- citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni; - lectura unor texte/hărți care ilustrează legătura dintre om și mediu (ocupații, locuințe, obiceiuri); - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii;	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manualul digital Hărți, Dumitru Almaș, <i>Decebal, eroul dacilor</i> , Filmul artistic <i>Dacii</i> , 1967, regia: Sergiu Nicolaescu, Titus Livius, <i>De la întemeierea Romei</i> Google Expeditions (pentru telefon): The World of Ancient Rome (Lumea Romei antice) Google Earth. Roma Antică: https://www.youtube.com/watch?v=MqMXIRwQniA Roma 2D: https://www.youtube.com/watch?v=o3wXTAhSIZg Zestrea românilor. Datini și obiceiuri de Crăciun în Țara Oașului, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=7HduMXf-fBg Zestrea românilor. Datini și obiceiuri de Crăciun din Țara	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare	

		<ul style="list-style-type: none"> - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice; - realizarea și prezentarea unor proiecte individuale și de grup pe diferite teme istorice; - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; 	<p>Vrancei, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=S86xQ9VuxKI Zestrea românilor. Olăritul în Șișești, județul Mehedinți, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=Hradpr8u0x0 Google Earth, Grecia antică, Atena Google Expeditions, Ancient Greek Art (Arta Greciei Antice), Ancient Greece (Grecia Antică) George Andreescu, <i>Iliada</i>, <i>Odiseea</i>, <i>Eneida</i>. <i>Repovestire pentru copii</i> Descoperă Parisul: https://www.youtube.com/watch?v=nBpli3aynlo Castele din Franța. Chambord: https://www.youtube.com/watch?v=fQf5buG2Cqs Versailles: https://www.youtube.com/watch?v=Jj6JCwiZlck&t=21s</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, Lectura textului cu creionul în mână (luarea notițelor), învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare:</p>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie. 	frontal, individual, în perechi		
6.	Cunoașterea lumii prin călători: Marco Polo, Cristofor Columb, Magellan, Badea Cârțan, Spătarul Milescu, Emil Racoviță, Alexander Csoma de Korosi, exploratori ai secolului XX	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; 	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021, Manualul digital, Hartă Javier Alonso López, <i>Micii eroi. Marco Polo</i> Alessandro Gatti, <i>Cristofor Columb, călătorul fără frontiere. Oameni care au schimbat istoria</i> Javier Alonso López, <i>Micii eroi. Fernando Magellan</i> Badea Cârțan, TVR Timișoara: https://www.youtube.com/watch?v=XUIDwrbM84s Nicolae Milescu. Primul român care călătorește până	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare	

		<ul style="list-style-type: none"> - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - discuții în grup despre faptele petrecute în trecutul îndepărtat sau apropiat; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică; - redactarea unor compuneri în care să fie exprimată atitudinea față de anumite evenimente; - redactarea de texte având la bază modele ale unor personalități din istorie („Aș dori să fiu ca ...”); - realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică; - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - prezentarea stilului de viață al oamenilor din diferite perioade de timp; 	<p>în China: https://www.youtube.com/watch?v=3OIQGKUqGbw Români care au schimbat lumea: Emil Racoviță, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=FLTqJ698a6M Aselenizarea: https://www.youtube.com/watch?v=DJRHp0F2HXk Planeta Marte: https://mars.nasa.gov/mars2020/</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, Explozia Stelară, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>		
--	--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse istorice; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, 			
--	--	--	--	--	--

			<p>monumente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie 			
7.	Recapitulare/ Evaluare	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3		<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021,</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația,</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>	Să ne amintim Fișă de observare a comportamentului Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare	

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Epoci, evenimente și personalități

Nr. de ore- 12

Nr. crt.	Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare	Observații
1.	Antichitatea Legende și scrieri ale anticilor despre daci și romani	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor 	<p>Resurse materiale <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manualul digital Podul de la Drobeta: https://www.youtube.com/watch?v=0yJbqG6VnXg Columna Traiană, Muzeul Național de Istorie a României, tur virtual: https://www.mnir.ro/index.php/istoria-unui-monument/</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, jocul de rol, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare	

		<p>imagini/fotografii;</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică; - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați; - repovestirea unor legende și povestiri istorice; - completarea unor texte lacunare; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație 			
--	--	--	--	--	--

istorică;

- citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate;
- extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric;
- lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi
- prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici;
- exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute;
- discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente;
- selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănărilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități;
- stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente;
- redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut;
- participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice;
- formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate;
- selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute;
- realizarea și prezentarea unor jurnale de

			călătorie;			
2.	Evul Mediu 1. Figuri legendare de voievozi, domnitori și conducători locali în opere literare și istorice: Gelu, Dragoș, Basarab, Mircea cel Bătrân, Iancu de Hunedoara, Vlad Țepeș, Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; 	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manualul digital Dumitru Almaș, <i>Viteazul Gelu Românul</i> Dumitru Almaș, <i>Memorut cel Înțelept</i> Dumitru Almaș, <i>Dragoș cel mândru ca soarele</i> Dumitru Almaș, <i>Basarab voievod, eroul de la Posada; La Rovine, în câmpii...</i> Filmul artistic <i>Mircea</i> , 1989, regia: Sergiu Nicolaescu Grigore Alexandrescu, <i>Umbra lui Mircea. La Cozia</i> Dumitru Almaș; <i>De ce s-a numit Corvin?; Poveste despre întemeierea Bucureștiului;</i>	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu	

- căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție;
- citirea și comentarea unor imagini/fotografii;
- exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric;
- formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică;
- realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică
- prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente;
- exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice;
- lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână;
- realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse;
- povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați;
- repovestirea unor legende și povestiri istorice;
- completarea unor texte lacunare;
- realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric;
- dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute;
- exprimarea propriei păreri referitoare la

*O noapte de pomină;
Dreptatea lui Vlad Vodă
Țepeș*
Filmul artistic *Vlad Țepeș*,
1979, regia: Doru Năstase
Filmul artistic *Ștefan cel
Mare–Vaslui 1475*, 1975,
regia: Mircea Drăgan
Dumitru Almaș, *Ștefan cel
Mare, Biruitor în lupta de
la Vaslui*
Bătălia de la Vaslui:
[https://www.youtube.com/
watch?v=CKFhubbLQd0
&vl=ar](https://www.youtube.com/watch?v=CKFhubbLQd0&vl=ar)
Dimitrie Bolintineanu,
Muma lui Ștefan cel Mare
Dumitru Almaș, *Banul
Mihai și călăul; Mihai
Viteazul, voievod al
tuturor românilor*
Filmul artistic *Mihai
Viteazul*, 1970, părțile I și
a II-a, regia: Sergiu
Nicolaescu
Ion Crețeanu, *Cântec
pentru Mihai Viteazul*
Dimitrie Bolintineanu,
*Cea de pe urmă noapte a
lui Mihai cel Mare*
Resurse procedurale:
conversația, explicația,
Brainstormingul, jocul de
rol, metoda cadranelor,
Ciorchinele, fișe de lucru,

un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice;

- formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică;
- citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate;
- extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric;
- lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi
- prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici;
- realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice;
- exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute;
- discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente;
- selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități;
- stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente;
- redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut;
- participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații

Explozia stelară

Forme de organizare:
frontal, individual, în perechi

		<p>sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice;</p> <ul style="list-style-type: none"> - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
2. Transilvania - spațiu multiethnic. Sat și oraș în Transilvania medievală	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități</i>, Editura Litera, 2021, imagini, site-uri educaționale Dumitru Almaș, <i>Prizonierii din Castelul de la Hunedoara</i> <i>5 minute de istorie – Istoria Transilvaniei</i>, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=yaJks2Ssfmc <i>5 minute de istorie – Sașii din Transilvania</i>, TVR1: https://www.youtube.com/watch?v=aFp0ZRRkKdc</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, investigația, Brainstormingul; Știu/Vreau să știu/Am</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 	<p>învățat Ciorchinele</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în echipe</p>		
3. Istorici și cronicari despre personalități ale minorităților	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități</i>, Editura Litera, 2021 Manualul digital Exclusiv în România: <i>Ținutul sașilor:</i> https://www.youtube.com/watch?v=Ikvt1wd3IAA Exclusiv în România: <i>Legendele secuilor:</i> https://www.youtube.com/watch?v=8FMw7GrqHdo</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, fișe de prezentare, analiză de imagine</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în echipă</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați: - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute; - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele 			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
3.	Epoca modernă 1. Al.I. Cuza și Unirea	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; . - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manualul digital Harta Principatelor Unite Dumitru Almaș, <i>Toți românii cântă Hora Unirii</i> Dumitru Almaș, <i>Cuza Vodă și sultanul</i> Dumitru Almaș, <i>Băiatul care a vorbit cu Vodă</i> Resurse procedurale: conversația, explicația, investigația, învățarea prin</p>	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu	

		<ul style="list-style-type: none"> - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați: - repovestirea unor legende și povestiri istorice; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - dramatizarea unor lecturi istorice 	<p>descoperire Brainstormingul, harta textului, jocul de rol</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, perechi, grupe</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>cunoscute;</p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; 			
--	--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
2. Carol I și independența, Carol Davila	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manualul digital Bătălia de la Plevna: https://www.youtube.com/watch?v=h4cDABQqe90 Dumitru Almaș, <i>Doi eroi în luptele de la Grivița</i> Dumitru Almaș, <i>Brancardiera de la Rahova</i></p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, analiza de imagini, jocul de rol, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, lucru în</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliiu</p>		

		<p>folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare;</p> <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați: - repovestirea unor legende și povestiri istorice; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute; - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; 	echipă		
--	--	--	--------	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
3. Eroi ai Primului Război Mondial	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul 	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de		

		<p>timp;</p> <ul style="list-style-type: none"> - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - realizarea unor proiecte de grup care să evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați: - completarea unui jurnal cu dublă intrare în urma lecturii unui text/a vizionării unui film cu conținut istoric; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; 	<p>Manualul digital Dumitru Almaș, <i>Ecaterina Teodoroiu, eroina de la Jiu</i> Dumitru Almaș, <i>Caporalul Constantin Mușat</i> Dumitru Almaș, <i>Nici pe aicea nu se trece!</i> Film artistic, <i>Ecaterina Teodoroiu</i>, 1978, regia: Dinu Cocea Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, Jurnalul cu dublă intrare, învățarea prin descoperire Forme de organizare: frontal, individual, lucru în echipă</p>	<p>evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>	
--	--	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
4. Ferdinand și Marea Unire	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3,	- citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru	Aprecieri globale și individuale	

		3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<p>(istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp;</p> <ul style="list-style-type: none"> - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - formularea unor predicții asupra firului narativ al unor legende/povestiri istorice, pornind de la un fapt de însemnătate istorică; - realizarea unor proiecte de grup care să 	<p>clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități</i>, Editura Litera, 2021 Manualul digital, Harta României Mari Dumitru Almaș, <i>Am fost și eu la Alba Iulia și am văzut Unirea cea Mare</i> Marea Unire de la 1 decembrie 1918: https://www.youtube.com/watch?v=a4kKy59cI0k Resurse procedurale: conversația, explicația, Brainstormingul, Ciorchinele, Jocul de rol, vizită virtuală, Să explicăm o fotografie, învățarea prin descoperire Forme de organizare: frontal, individual, lucru în echipă</p>	<p>Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>	
--	--	-------------------------	---	---	--	--

evidențieze rolul personalităților în derularea evenimentelor de însemnătate istorică

- prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente;
- exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice;
- lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână;
- povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați;
- repovestirea unor legende și povestiri istorice;
- realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric;
- realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică;
- dramatizarea unor lecturi istorice cunoscute;
- exprimarea propriei păreri referitoare la un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice;
- formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică;
- citirea unor lecturi istorice și povestirea faptelor istorice prezentate;
- extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric;
- lectura unui text cu conținut istoric și prezentarea ideilor esențiale, în perechi
- prezentarea unor evenimente utilizând

			<p>organizatori grafici;</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
5. România la cumpăna dintre milenii	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	<ul style="list-style-type: none"> - precizarea evenimentelor dintr-un text citit /audiat folosind expresii precum: la început/mai întâi/prima dată, apoi/după aceea, la urmă în final/în același timp etc. - aranjarea unei succesiuni de enunțuri 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet</i></p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de</p>		

			<p>după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor și în funcție de factorul timp;</p> <ul style="list-style-type: none"> - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - exerciții de prezentare a ceea ce i-a impresionat în legătură cu un eveniment istoric; - prezentarea unor evenimente istorice drept consecințe ale altor evenimente; - exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/evenimente istorice; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - povestirea unor evenimente/fapte istorice, utilizând termenii învățați; - realizarea prezentării unei personalități istorice/a unui eveniment istoric; - exprimarea propriei păreri referitoare la 	<p>de activități, Editura Litera, 2021 Uniunea Europeană: Jocuri: https://europa.eu/learning-corner/play-games_ro Joc educațional: UE: despre ce e vorba? https://europa.eu/learning-corner/the-eu-whats-it-all-about_ro Resurse procedurale: conversația, explicația, RAI, concurs, învățarea prin descoperire Forme de organizare: frontal, individual, lucru în echipă</p>	<p>călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>un eveniment istoric, la faptele unei personalități istorice;</p> <ul style="list-style-type: none"> - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la evenimente din trecut, persoane și locuri cu semnificație istorică; - extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric; - prezentarea unor evenimente utilizând organizatori grafici; - realizarea unor discuții în grup despre fapte/evenimente/personalități istorice; - exerciții de stabilire a unor relații evidente între evenimente istorice prezentate/cunoscute; - discuții în grup referitoare la faptele unor personalități istorice, modul în care au influențat desfășurarea unor evenimente; - selectarea, pe baza surselor istorice, a asemănarilor și deosebirilor între fapte/evenimente, personalități; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - redactarea unor texte în care să se evidențieze atitudinea față de fapte/evenimente, personalități din trecut; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; 			
--	--	--	--	--	--

			- selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie;			
4.	Recapitulare/Evaluare	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3		Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021, Resurse procedurale: conversația, explicația Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Să ne amintim Fișă de observare a comportamentului Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare	

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Cultură și patrimoniu

Nr. de ore- 8

Nr. crt.	Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare	Observații
1.	Locuri istorice din comunitate: mănăstiri, străzi și case istorice din comunitate, monumente ale eroilor, monumente reprezentative ale comunităților etnice din România	1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3,	<ul style="list-style-type: none"> - descrierea unor fotografii ilustrând locuri, clădiri, preocupări ale oamenilor din localitatea natală sau din alte regiuni; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci); - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare - analiza unor imagini care prezintă același loc în diferite perioade de timp/momente istorice; - prezentarea unor fotografii de familie 	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 Manual digital, Lista muzeelor și caselor istorice din România care au tur virtual: http://www.cimec.ro/muze/muzee-cu-tur-virtual.html Resurse procedurale: conversația, explicația, tur virtual, Mapă Știați că?, învățarea prin descoperire Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu	

	<p>care evidențiază evoluția unor persoane sau felul în care un loc s-a schimbat/a rămas neschimbat de-a lungul timpului;</p> <ul style="list-style-type: none">- realizarea unor albume sau postere despre localitatea natală, școala, locuri cunoscute/ îndrăgite;- lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână;- realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse;- realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică;- completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuite de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale;- realizarea și prezentarea unor proiecte tematice;- prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale;- stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente;- participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice;- formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate;- selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute;		
--	---	--	--

			- realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie;			
2.	Locuri cu importanță istorică pentru România 1. Așezări și construcții dacice, grecești și romane (orașele grecești de pe malul Mării Negre) 2. Castele și cetăți martore ale evenimentelor istorice 3. Construcții religioase și ctitorii lor: Mircea cel Bătrân, Ștefan cel Mare, Petru Rareș, Neagoe Basarab, Antim Ivireanu, Constantin Brâncoveanu	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3	- citirea și discutarea unor biografii ale unor personalități din diferite domenii (istoric, literar, artistic etc.), ținând cont de încadrarea în timp; - participarea la jocuri de rol/dramatizări ale unor povestiri și legende istorice cunoscute; - vizionarea și discutarea unor secvențe din filme istorice/reportaje TV, respectând ordinea desfășurării evenimentelor; - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - valorificarea informațiilor dobândite prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice; - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care	Resurse materiale: <i>Istorie</i> , Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021 imagini, site-uri educaționale Manual digital, Cetatea Histria: https://360.inp.org.ro/obiective/cetatea-histria-jud-constant-tur-virtual-video Ulpia Traiana Sarmizegetusa: https://www.youtube.com/watch?v=JSBPRH5Cx3I Cetatea Neamțului: http://mcntn.muzeu-neamt.ro/originea-cetatii-neamt.html Castelul Huniazilor, tur virtual: https://www.youtube.com/watch?v=fVp1k3YSARE Castelul Bran: http://www.castelulbran.ro/tur-video.html Putna, tur virtual: https://pano.360concept.ro/romania/suceava/manastirea-putna/	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu	

			<p>susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse;</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică; - completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuite de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale; - prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănărilor și deosebirilor dintre fapte/evenimente, personalități, monumente; - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 	<p>Dumitru Almaș, <i>Un voievod cărturar, ctitor la Curtea de Argeș</i> Dumitru Almaș, <i>Un voievod bun gospodar și un meșter iscusit</i></p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, investigația, Brainstormingul; Știu/Vreau să știu/Am învățat Ciorchinele, tur virtual, Diagrama Venn, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în echipe</p>		
3.	<p>Monumente și locuri incluse în patrimoniul UNESCO: fortificațiile dacice din Munții Orăștie, așezările săsești cu biserici</p>	<p>1.2, 1.3, 2.1,2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - observarea hărților digitale și a simulărilor confruntărilor armate, folosind TIC; - localizarea pe harta fizică a României a unor locuri/zone de importanță istorică; - studierea unor izvoare istorice scrise în care sunt menționate date, perioade de timp și nume de locuri; - valorificarea informațiilor dobândite 	<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a- Caiet de activități</i>, Editura Litera, 2021, imagini, site-uri educaționale</p>	<p>Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Portofoliu</p>	

	<p>fortificate din Transilvania, orașul Sighișoara, bisericile din lemn din Maramureș, bisericile pictate din Nordul Moldovei.</p>	<p>prin vizite la muzee, case memoriale, situri arheologice;</p> <ul style="list-style-type: none"> - căutarea de surse de informare despre o temă istorică pusă în discuție; - observarea dirijată a diferitelor tipuri de surse care să ofere informații din prezent și din trecut, în timpul lecțiilor desfășurate în școală sau în afara ei (de exemplu, muzee, case memoriale, biblioteci); - citirea și comentarea unor imagini/fotografii; - realizarea de portofolii pe teme istorice, folosind Internetul și enciclopedii în format electronic etc. ca surse de informare; - lectura unor texte/surse istorice cu creionul în mână; - realizarea unor organizatori grafici care susțin înțelegerea informațiilor din texte/surse; - realizarea unor afișe pentru promovarea unor serbări/concursuri cu tematică istorică; - completarea unor jurnale de învățare după participarea la sărbători locale tradiționale sau prilejuite de evenimente istorice sau după vizitarea unor muzee și case memoriale; - realizarea și prezentarea unor proiecte tematice; - prezentarea impresiilor după vizite la muzee și case memoriale; - stabilirea cu ajutorul organizatorilor grafici a asemănarilor și deosebirilor 	<p>Manual digital,</p> <p>Resurse procedurale: conversația, explicația, investigația, Ciorchinele, tur virtual, machete, Să explicăm o pictură, învățarea prin descoperire</p> <p>Forme de organizare: frontal, individual, în echipe</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>dintre fapte/evenimente, personalități, monumente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - participarea la dialoguri pe teme istorice, aducând în discuție informații sau exprimându-și propria părere despre evenimente și personalități istorice; - formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la faptele discutate; - selectarea unei informații dintr-un text istoric/sursă și motivarea alegerii făcute; - realizarea și prezentarea unor jurnale de călătorie; 			
10.	Recapitulare/Evaluare	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.3		<p>Resurse materiale: <i>Istorie</i>, Manual pentru clasa a IV-a, Editura Litera, 2021 <i>Istorie, clasa a IV-a-</i> Caiet de activități, Editura Litera, 2021, Resurse procedurale: conversația, explicația, Forme de organizare: frontal, individual, în perechi</p>	Să ne amintim Fișă de observare a comportamentului Portofoliul Jurnal de călătorie/învățare Fișă de evaluare/autoevaluare Rebus	