Școala Gimnazială\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anul școlar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Clasa a VI-a

Prof.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Manual: *Limba și literatura română. Clasa a VI-a*, Loredana Dorobăț, Lorelai Slavu, Violeta Nania, *Editura Litera,, 2023*

**PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

**MODULUL I UNITATEA I -LUMEA DE ACASĂ ( 25 de ore)**

Competențe: 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | * Textul narativ literar în proză.   *Amintiri din copilărie* de Ion Creangă | 1.3  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **prelectură**  – lectura textului-suport  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. 12 – 14)  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | II |
| * Textul narativ literar. Acțiune, timp și spațiu | 1.3  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu texul):  -delimitarea textului în fragmente;  –formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport;  – exerciții de identificare  a cuvintelor care indică  spațiul și timpul acțiunii;  -discutarea circumstan-  țelor în care se petrec întâmplările;  -utilizarea *Metodei cadranelor* | Textul-suport, manual (manual,pag. 15 – 16)  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Realizarea unor desene sugestive pentru tema abordată | 1 | II |
| * Narațiunea la persoana I. Autor. Narator. Personaje | 1.3  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu textul):  - exerciții de identificare  a instanțelor comunicării în textul narativ: autor, narator, personaje;  – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje  -exerciții de asociere;  -utilizarea metodei *Explozia stelară*  -realizarea *Cvintetului* | Textul-suport, manual (manual,pag. 16 – 18), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | III |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare | 1.3  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **postlectură** (lucrul cu textul):  -exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  – exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;  **-**realizarea planului sinoptic ( harta textului);  -realizarea *Diagramei Venn;*  -exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 19 – 20), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  *Metoda cubului*  *Metoda portofoliului* | 1 | III |
| * Text auxiliar. *Teutobochus*   de Anatole France | 1.3  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **prelectură**  - lectura textului-suport;  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  – exerciții de formulare a unor răspunsuri personale  -*tehnica ,,Cinci De ce?’’* | Textul-suport, manual (manual,pag. 21 – 23)  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Metoda portofoliului | 1 | III |
| **COMUNICARE**  **ORALĂ**  **COMUNICARE ORALĂ** | * Contextul de comunicare:   locul și momentul interacțiunii, relația dintre interlocutori | 1.1.  1.3.  1.4  4.2 | -joc de rol;  -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate  -exerciții de schimbare  de rol într-o situație de comunicare, evidențiind elementul personal construit | Manual,pag. 21 – 23  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilor  Jocul de rol | 1 | IV |
| **REDACTARE** | * Tipare textuale de structurare   a ideilor. Tiparul textual narativ | 2.3  3.1  3.3 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;  -exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual narativ;  - elaborarea unei pagini de jurnal prin respectarea convențiilor acestui tip de discurs;  − redactarea unor compuneri narative pe diverse teme; | Manual pag. 26 – 27  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | IV |
| * Redactarea unui text narativ   la persoana I. Etapele scrierii | 2.1  2.3  3.1  3.3 | - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului dat;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text;  -exerciții de redactare a unui text narativ la persoana I | Manual pag. 28 – 30  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Metoda portofoliului  Proiectul | 1 | IV |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Vocabularul. Cuvântul:   formă și sens. Sensurile cuvintelor în context | 4.2.  4.3  4.5 | - completarea unor  enunţuri cu faptele de limbă omise;  -aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;  -exerciții de identificare a formei și sensului cuvintelor;  -alcătuire de enunțuri  cu sensurile diferite ale unui cuvânt;  -exerciții de asociere  între imagine și cuvânt;  -aplicarea cunoștințelor  dobândite prin jocuri;  -exerciții de alcătuire de enunțuri cu diverse sensuri ale cuvintelor | Manual pag. 31 – 33  Resurse digitale  Platforme educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Sinonime. Antonime   (actualizare) | 4.2  4.4. | – actualizarea prin exerciții a cunoștințelor despre sinonime și antonime;  – exerciții de asociere a  unor sinonime  – precizarea unor sinonime contextuale;  -precizarea unor antonime; | Manual pag. 34, Resurse digitale  Platfome educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Omonime. Cuvinte   Polisemantice | 4.2  4.4. | -exerciții de utilizare a  omonimelor;  - exerciții de precizare a sensurilor unui cuvânt polisemantic;  -alcătuirea de enunțuri pentru a evidenția polisemantismul unor cuvinte | Manual pag. 35 – 36  Resurse digitale  Platforme educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Sunetele limbii române   (actualizare) Structura fonologică a cuvintelor: diftong, triftong, hiat | 4.3  4.4 | -indicarea tipului de sunete din cuvintele date  -precizarea numărului de litere și de sunete din cuvinte date;  -identificarea diftongilor, triftongilor și vocalelor în hiat din cuvintele date.  -exerciții de găsire a unor cuvinte cu diftongi, triftongi sau cu hiat | Manual pag. 37 – 38  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Despărțirea cuvintelor în silabe   (principiul fonetic) | 4.3  4.4 | - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe;  -exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic | Manual pag. 39  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | VI |
| **ELEMENTE**  **DE**  **NERCULTURALITATE** | * Valori etice în legendele   popoarelor  *Povestea Vrancei*  *Moara de sare*  *Pescarul și țestoasa* (legendă  japoneză) | 1.3  2.3  2.4  5.2 | * **Activități de**   **prelectură**   * **Activități de**   **lectură**  – lectura textului-suport;   * rezolvarea unor   sarcini de înţelegere și de receptare a textului;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  -identificarea valorilor de care dau dovadă  Personajele;  -identificarea asemănă-  rilor și deosebirilor între fragmentele de legendă citite | Manual pag. 40-44  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliul | 1 | VI |
| **PROIECT TEMATIC** | ACASĂ LA SCRIITORII ROMÂNI | 2.4  2.5 | -activitate de strângere de informații referitoare la scriitorii români  -activitate de cercetare/ de investigație  -activitate de concepere a proiectului;  -activitate de prezentare a proiectului. | Activitaate individuală  Activitate în echipă | Observare sistematică a elevilor  Autoevaluare  Evaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | VI |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.47-48 | Observare sistematică a elevilor | 2 | VII |
|  |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.49 | Evaluare sumativă | 1 | VII |

**MODULUL II UNITATEA 2 -PE TĂRÂMUL PRIETENIEI (28 de ore)**

Competențe: 1.1, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | * Textul narativ literar în proză.   *Cireșarii* de Constantin Chiriță | 2.1  2.2  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **prelectură**   * **Activități de**   **lectură**  – lectura textului-suport;  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;  -exerciții de identificare a emoțiilor generate de lectura textului; | Textul-suport (manual,pag. 52 – 54)  Resurse digitale  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | VIII |
| * Narațiunea la persoana a III-a.   Momentele subiectului | 1.3  2.1  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu texul):  -delimitarea textului în fragmente  –formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport  – exerciții de identificare  a cuvintelor care indică  spațiul și timpul acțiunii  -exerciții de identificare a momentelor subiectului  -exerciții de scriere creativă | Textul-suport, manual (manual,pag. 55 – 56), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | VIII |
| LECTURĂ | * Dialogul în textul literar | 3.3 | * **Activități de**   **lectură** ( lucrul cu texul):  -exercciții de stabilire a participanților la dialog;  -exerciții de identificare a rolurilor personajelor;  -exerciții de stabilire a rolului semnelor de punctuație într-un dialog;  -redactarea de compuneri pe diverse teme. | Textul-suport, manual, pag. 57-58  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | VIII |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare | 1.3  2.1  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **postlectură (l**ucrul cu textul):  -exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  -exerciții de formulare a  unor răspunsuri personale;  -realizarea *Hărții mentale* a textului. | Textul-suport, manual, pag. 58-59  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Scheletul de recenzie  Metodă  alternativă  Portofoliul | 1 | IX |
| * Text auxiliar. *Micul prinț* de Antoine de Saint‑Exupéry | 1.3  2.1  2.3  2.4  3.1  3.3 | * **Activități de**   **prelectură**   * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu textul)   * **Activități de**   **postlectură (l**ucrul cu textul):  -exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor  -exerciții de formulare a  unor răspunsuri personale  -realizarea *Hărții mentale* a textului;  -*diagrama Venn* | Textul-suport, manual, pag. 60-62  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | IX |
| * Strategii de concepere și de   comprehensiune a textului oral: parafrazare, informații explicite și implicite   * Rezumare | 1.1.  1.4 | − exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;  − exerciții de realizare a rezumatului oral;  − parafrazarea unor enunţuri dintr-un text;  -exerciții de extragere a informațiilor explicite dintr-un text;  -exerciții de realizare a unui dialog oral | Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1  1 | IX |
| REDACTARE | * Rezumatul | 2.2  2.3.  2.4 | -coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text;  − exerciţii de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei | Activitate individuală    Activitate frontală | Observasea sistematică a elevilor | 1 | IX |
| * Transformarea vorbirii directe în   vorbire indirectă | 2.4 | -exerciții de transformare a vorbirii directe în vorbire indirectă. | Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | X |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A**  **COMUNICĂRII**  ELEELEELEE  ELE | * Verbul (actualizare) | 4.1  4.2  4.3 | -exerciții de utilizare corectă a flexiunii verbale;  -exerciții de utilizare  corectă a verbelor în funcție de intenția de comunicare.  -exerciții de încadrare  a verbelor într-o paradigmă temporală;  -exerciții de  recunoaștere și de utilizare corectă a formelor verbale;  -crearea de contexte pentru formele verbale învățate. | Manual pag. 68-69  Platforme educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistemmatică a elevilor | 2 | X-XI |
| * Modul conjunctiv | 4.1  4.2  4.3 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea verbală, nominală și pronominală;  - exerciții de încadrare  a verbelor într-o paradigmă temporală. | Manual, pag.70-71  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XI |
| * Modul condițional-optativ | 4.1  4.2  4.3 | -exerciții de  recunoaștere și de utilizare corectă a formelor verbale;  -crearea de contexte pentru formele verbale învățate;  - exerciții de încadrare  a verbelor într-o paradigmă temporală;  -exerciții de scriere corectă | Manual, pag.71-72  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XII |
| * Posibilități combinatorii ale   verbului. Predicatul nominal. Verbul copulativ **a fi** | 4.1  4.2  4.3  4.4 | -exerciții de utilizare corectă a flexiunii verbale;  -exerciții de utilizare  corectă a verbelor în funcție de intenția de comunicare;  -exerciții de identificare  a greșelilor;  -aplicarea cunoștințelor  dobândite în diverse scrieri creative. | Manual, pag.73-74  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XII |
| **ELEMENTE DE**  **NERCULTURALITATE** | * Valori ale culturii populare în spațiul românesc | 2.3  2.4  5.1  5.2 | -exerciții de formulare a  unor răspunsuri personale  -prezentări ale specificului local în spațiul tradițiilor românești;  − analiza unor modele promovate în literatura română şi/sau universală și în alte arte (film, teatru, artă plastică etc.  − selectarea și prelucrarea informațiilor din materiale diverse (orale, scrise, multimodale), prezentând valorile promovate în tradițiile și obiceiurile diferitelor culturi. | Manual, pag.75-77  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliul  Proiectul de grup | 1 | XII |
|  | * PROIECT TEMATIC   MARI PRIETENII | 2.4  2.5 | -activitate de strângere de informații referitoare la scriitorii români;  -activitate de cercetare/ de investigație;  -activitate de concepere a proiectului;  -activitate de prezentare a proiectului. | Manual, pag.78-79  Activitate individuală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Proiectul de grup | 2 |  |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag. 80-81 | Observare sistematică a elevilor | 2 | XIII |
|  |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag. 82  Activitate individuală | Evaluare sumativă | 1 | XIII |

**Modulul 3. UNITATEA 3-DIN ÎNȚELEPCIUNEA LUMII (23 ore)**

Competențe: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | 1.Textul narativ literar în versuri. *Teiul și stejarii* de Alecu Donici  Textul narativ literar în versuri. Acțiune, timp și spațiu. | **1.1**  **1.2**  **1.3** | – activități de prelectură  – lectura textului-suport  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului; | Textul-suport (manual,pag. 84– 85), resurse digitale  Activitate individuală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XV |
| 2.Structura textului. Dialogul în textul narativ literar în versuri  Personajele. Personificarea | **1.1.**  **1.2**  **1.4** | -lectura textului-suport;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  -exerciții de identificare a emoţiilor, a sentimentelor şi a atitudinilor exprimate în text literar studiat. | Textul-suport, manual (manual,pag. 86– 87), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Realizarea unor desene sugestive pentru tema abordată | 1 |
| 3.Textul narativ literar în versuri. Aprofundare | 1.3  2.1  2.3  **3.2.**  **3.3** | Activități de lectură  (lucrul cu textul):  - exerciții de identificare  a instanțelor comunicării în textul narativ: autor, narator, personaje;  – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje  -exerciții de asociere  -joc de rol | Textul-suport, manual (manual,pag. 87), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| 4.Text auxiliar. *Lupul și mielul* de Jean de La Fontaine | 1.2  1.3  2.1  2.3  2.4  **3.3** | Activități de postlectură. Lucrul cu textul:  -exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text la atitudinile personajelor;  – exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;  - utilizarea metodei *Explozia stelară*  -utilizarea metodei *Cubul*  -exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 88 – 89), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  *Metoda cubului*  *Metoda portofoliului* | 1 | XVI |
| **COMUNICARE**  **ORALĂ**  **COMUNICARE ORALĂ** | * Dicția. Importanța dicției în interacțiunile verbale | 1.1.  1.3.  1.4  4.1  4.2  4.4 | -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate  - exerciții de elaborare a unui text oralsau scris pornind de la o idee sau imagine dată. | Manual,pag. 90  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe echipe  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Jocul de rol  Metoda portofoliului  Fișe de lucru | 1 |
| **REDACTARE** | * Textul explicativ | 2.1  2.3  2.4  3.3  3.4 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;  -exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual explicativ;  - exerciții de redactare a unui text în care să existe o secvență explicativă. | Manual pag. 92, execițiul *Experimentați,*  resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Experimentul | 1 |
| * Elemente auxiliare în scriere | 2.1  3.3  3.4 | - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului dat;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text;  -exerciții de redactare a unui text narativ, utilizând elemente auxiliare | Manual pag. 28 – 30, resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVI |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | Substantivul | 4.1  4.2.  4.4 | -actualizarea cunoștințelor prin exerciții despre substantiv;  *-*exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;*  -aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;  -exerciții de asociere  între imagine și cuvânt;  -aplicarea cunoștințelor  dobândite prin jocuri. | Manual pag. 94  resurse digitale  Dicționarul Explicativ al limbii române  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVII |
| Substantivele defective. Substantivele colective | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;*  *-*exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul predicatului cu substantivul colectiv cu funcția de subiect; | Manual pag. 94-95,  resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVII  Vineri, 24 ianuarie-zi liberă |
| * Cazul substantivului | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;*  -alcătuirea de enunțuri pentru a evidenția funcțiile sintactice ale substantivului, în diferite cazuri | Manual pag. 97 – 98  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVIII |
| * Posibilități combinatorii ale substantivului | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală  -completarea unor enunțuri cu fapte de limbă omise | Manual pag. 99  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Pronumele (actualizare) | 4.1  4.2.  4.4 | - exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;*  *-*transformarea unor forme gramaticale în altele, cerute de context sau impuse de sarcină. | Manual pag. 100-101  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVIII |
|  | * Posibilități combinatorii ale pronumelui | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;* | Manual pag. 103  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Pronumele reflexiv | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de asociere a imaginii cu textul;  -exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;*  *-*exerciții de identificare a pronumelor reflexive. | Manual pag. 104-105  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XIX |
| * Subiectul. Subiectul exprimat | 4.1  4.2.  4.4 | --exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală și pronominală*;*  -exerciții de utilizare corectă a acordului predicatului cu subiectul; | Manual pag. 106-107  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Subiectul neexprimat (inclus, subînțeles) | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală și pronominală*;*  *-*exerciții de identificare a subiectelor incluse. | Manual pag. 106-107  Activitate individuală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XIX |
| **ELEMENTE**  **DE**  **INERCULTURALITATE** | Valori ale culturii populare în spațiul românesc: proverbele | 1.2  1.4  2.1  5.1 | -exerciții de exprimarea aunui punct de vederereferitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;  -identificarea valorilor de care dau dovadă  personajele proverbelor  -analiza unor modele promovate în literatura românăși/sau universală ți în alte arte(film, teatru, artă plastică) | Manual pag. 108  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Metoda *Proiectului de grup*  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Proiectul de grup | 1 |
| **PROIECT TEMATIC** | Personaje cu tâlc în povești cu tâlc |  | -activitate de strângere de informații referitoare la perechile de personaje din fabule  -activitate de cercetare/ de investigație  -activitate de concepere a proiectului | Manual, pag.109  Activitate individuală  Activitate în echipă | Observare sistematică a elevilor  Autoevaluare  Evaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XX |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.110-111 | Observare sistematică a elevilor | 2 | XX |
| **EVALUARE** |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.112 | Evaluare sumativă | 1 | XXI |

**Modulul 4. UNITATEA 4-TABLOURI DE POVESTE (16 ore)**

Competențe: 1.2, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4,2.5, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | 1.Textul descriptiv literar în versuri. *Rapsodii de primăvară* de George Topîrceanu  Textul descriptiv literar în versuri. Pastelul. | **1.2**  **1.3** | – activități de prelectură  – lectura textului-suport  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului; | Textul-suport (manual,pag. 114– 115), resurse digitale  Activitate individuală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXI    XXII |
| 2.Epitetul.Enuerația  3. Versificația | 1.2  1.4  1.2  2.4  2.5. | -lectura textului-suport;  – exerciții de identificare a figurilor de stil din text;  -exerciții de indentificare a elementelor de versificație  -exerciții de stabilire a rimei și a măsurii. | Textul-suport, manual (manual,pag. 114– 115), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Realizarea unor desene sugestive pentru tema abordată | 1 |
| 3.Textul descriptiv literar în versuri. Aprofundare | 1.3  2.1  2.3  3.2.  3.3 | Activități de lectură  (lucrul cu textul):  - exerciții de identificare  A trăsăturilor textului descriptiv;  – exerciții de identificare a figurilor de stil  -exerciții de stabilire a elementelor de versificație;  -exerciții de asociere. | Textul-suport, manual (manual,pag. 114), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  *Teoria inteligențelor multiple* | 1 |
| 4.Text auxiliar. Textul descriptiv în proză: *România pitorească* de Alexandru Vlahuță | 1.2  1.3  2.1  2.3  2.4  3.3 | Activități de postlectură. Lucrul cu textul:  -exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text;  – exerciții de asociere ;  -exerciții de identificare a emoțiilor din text;  - exerciții de explicare a semnificației unor fragmente.  -exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 121 – 122),  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  *Metoda portofoliului* | 1 | XXII |
|  | * Textul multimodal | 1.2  2.3  2.4  3.3 | -exerciții de creativitate;  -exerciții de recunoaștere a textelor multimodale;  - exerciții de recunoaștere a textului multimodal- afiș. | Manual pag.123-124  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Jocul de rol  Metoda portofoliului | 1 | XXII |
| **COMUNICARE**  **ORALĂ**  **COMUNICARE ORALĂ** | * Strategii de ascultare activă | 1.2.  1.3.  1.4  4.1  4.2  4.4 | -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate  - exerciții de elaborare a unui text oral sau scris pornind de la o idee sau imagine dată. | Manual,pag. 127  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe echipe  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor  Jocul de rol | 1 | XXIII |
| **REDACTARE** | * Textul descriptiv * Tiparul textual descriptiv | 2.1  2.3  2.4  3.3  3.4 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;  -exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual descriptiv;  - exerciții de redactare a unui text în care să existe tipar textual descriptiv.. | Manual pag. 129  resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
|
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | Adjectivul (actualizare) | 4.1  4.2.  4.4 | -actualizarea cunoștințelor prin exerciții despre adjectiv;  *-*exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea adjectivului*;*  -exerciții de recunoaștere a felurilor de adjective  -aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;  -exerciții de asociere  între imagine și cuvânt;  -exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul  adjectivului cu substan-  tivul determinat. | Manual pag. 130-131  resurse digitale  DOOM3  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXIII |
| Gradele de comparație ale adjectivului | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de completare,*;*  *-*exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul predicatului cu substantivul colectiv cu funcția de subiect; | Manual pag. 130-131,  resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXIII |
| * Posibilități combinatorii ale adjectivului | 4.1  4.2.  4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea adjectivală;  -exerciții de recunoaștere a calității de adjunct și de centru a adjectivului;  -completarea unor enunțuri cu fapte de limbă omise | Manual pag. 133-134  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe  Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXIV |
| **ELEMENTE**  **DE**  **INTERCULTURALITATE** | Valori ale culturii populare în spațiul românesc  Tradiția mărțișorului | 1.2  1.4  2.1  5.1 | -exerciții de exprimarea aunui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;  -identificarea sărbătorilor și tradițiiilor specifice  -exerciții de recunoaștere a valorilor culturale | Manual pag. 108  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Proiectul de grup | 1 | XXIV |
| **PROIECT**  **TEMATIc** | GHID TURISTIC-ȚINUTURI DE POVESTE DIN ȚARA MEA |  | -activitate de strângere de informații referitoare la ținuturi deosebite din România  -activitate de cercetare/ de investigație  -activitate de realizare a proiectului | Manual, pag.138  Activitate individuală  Activitate în echipă | Observare sistematică a elevilor  Autoevaluare  Evaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXIV |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.139  Fișă de lucru | Observare sistematică a elevilor | 2 | XXV |
| **EVALUA**  **RE** |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.140 | Evaluare sumativă | 1 | XXV |

**MODULUL///INTERVALUL IV-V UNITATEA V -**  **CĂLĂTORII LITERARE (22 de ore)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | * Textul narativ literar în proză. *Fascinații* de George Șovu | 1.1.  1.2. | * **Activități de**   **prelectură**  – lectura textului-suport  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. 142 – 143)  Resurse digitale  Activitate frontală  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XXVI |
| * Acțiune, timp, spațiu | 1.1.  1.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.3. | * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu texul):  -delimitarea textului în fragmente;  –formularea în ordine cronologică a ideilor  principale din textul-suport;  – exerciții de identificare  a cuvintelor care indică  spațiul și timpul acțiunii;  -discutarea circumstan-  țelor în care se petrec întâmplările; | Textul-suport, manual (pag. 144 – 145)  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate în echipe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVI |
| * Textul narativ literar în proză. Personaje | 1.1.  1.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.3. | * **Activități de**   **lectură** (lucrul cu textul):  - exerciții de identificare  a instanțelor comunicării în textul narativ: personaje;  – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje  -exerciții de asociere; | Textul-suport, manual (manual,pag. 145), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVI |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare | 1.1.  1.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.3. | * **Activități de**   **postlectură** (lucrul cu textul):  -exerciții de identificare a valorilor morale/culturale din text;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  – exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;  -exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 145), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XXVII |
| Text auxiliar. Interese și atitudini față de lectură. Recenzie de carte: *Cititorul din peșteră* de Rui Zink | 1.1.  1.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.3. | * **Activități de**   **prelectură**  - lectura textului-suport;  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;  – exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;  - metoda Bula dublă/Double Bubble Map | Textul-suport, manual (manual,pag. 146-148)  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVIII |
| **COMUNICARE**  **ORALĂ**  **COMUNICARE ORALĂ** | * Performarea actelor de limbaj * Relația dintre structura lingvistică a actului de limbaj, intenția de comunicare și efectul actului de limbaj | 1.2.  1.3.  1.4.  2.3. | - exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral  - exerciții de identificare a intențiilor și contextelor manifestate de diverși participanți într-o situație de comunicare  -exerciții de comprehensiune a unui text oral;  -exerciții de exprimare a opiniei; | Manual,pag. 149-150  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilor  Jocul de rol | 1  1 | XXVIII |
| **REDACTARE** | * Tiparul textual narativ-descriptiv | 2.3.  2.4.  3.3.  3.4. | - elaborarea unui text oral pornind de la o imagine dată  -exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice secvenței textuale narative și descriptive;  − redactarea unor compuneri narativ-descriptive pe diverse teme; | Manual pag. 151  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Adverbul. Tipuri de adverbe | 4.2.  4.3.  4.4.  3.3. | -exerciții de identificare a formelor corecte ale adverbelor;  - transformarea unor forme gramaticale în altele, cerute de context sau impuse de sarcină  - aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice  -exerciții de identificare a adverbelor | Manual pag. 152  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Gradele de comparație ale adverbelor | 4.2.  4.3.  4.4.  3.3. | -exerciții de identificare a adverbelor la diferite grade de comparație | Manual pag. 152-153  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXIX |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Complementul (direct, prepozițional, indirect) | 4.2.  4.3.  4.4.  3.3. | -completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise;  -exerciții de identificare a diferitelor tipuri de complemente în texte date;  -exerciții de analiză a complementelor;  -exerciții de construire de enunțuri în care să apară diferite tipuri de complemente;  -redactarea unor texte, folosind complementele studiate | Manual pag. 154-157  Resurse digitale  Platforme educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XXIX-XXX |
| * Circumstanțialele (de loc, timp și mod) | 4.2.  4.3.  4.4.  3.3. | -exerciții de identificare a diferitelor tipuri de circumstanțiale în enunțurile date;  -exerciții de analiză a circumstanțialelor;  -exerciții de construire de enunțuri în care să apară diferite tipuri de circumstanțiale;  -redactarea unor texte, folosind circumstanțialele studiate | Manual pag. 157-159  Resurse digitale  Platfome educaționale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XXX |
| **ELEMENTE**  **DE**  **ITERCULTURALITATE** | * Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni | 5.2. | -exerciții de identificare a originii limbii române;  -exerciții de creare a unei compilații;  - exerciții de recunoaștere a unor informații despre limba română;  -exerciții de creativitate lingvistică. | Manual pag. 160-161  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliul | 1 | XXX |
| **PROIECT TEMATIC** | Jurnalul meu de cititor | 2.3.  2.4.  3.3.  3.4. | -activitate de prezentare originală a cărții alese, utilizând metode diverse  - activitate de concepere a proiectului;  -activitate de prezentare a proiectului. | Manual pag.162-163  Activitaate individuală  Activitate în echipă | Observare sistematică a elevilor  Autoevaluare  Evaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXXI |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.164-165 | Observare sistematică a elevilor | 2 | XXXI-XXXII |
|  |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.166 | Evaluare sumativă | 1 | XXXII |

**Modulul 5: UNITATEA 6- FERESTRE SPRE VIITOR (15 ore)**

**Competențe**: 1.3,1.4, 2.1, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 5.2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** | **COMPETENȚE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA** | * 1 Textul argumentativ |  | – activități de prelectură  – lectura textului-suport  - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. – 14), resurse digitale  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXXII |
| * Text auxiliar. *20.000 de leghe sub mări* de Jules Verne |  | Activități de lectură, lucrul cu texul:  -delimitarea textului în fragmente  –formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport  – exerciții de identificare  a cuvintelor care indică  spațiul și timpul acțiunii  -discutarea circumstan-  țelor în care se petrec întâmplările  -utiizarea *Metodei Portofoliul* | Textul-suport, manual (manual,pag. 169 – 170), resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  **interevaluarea** | 1 |
| **COMUNICARE**  **ORALĂ**  **COMUNICARE ORALĂ** | * Atitudini comunicative: interes, curiozitate, implicare, cooperare în activități de grup. * Inteligența emoțională: exprimarea adecvată a emoțiilor | 1.1.  1.3.  1.4  4.2 | - exerciții de construire a unei situații de comunicare, motivând propriile alegeri;  -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate  -exerciții de schimbare  de rol într-o situație de comunicare, evidențiind elementul personal construit | Manual,pag. 171-172  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Activitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilor  Joc de rol | 1 | XXXIII |
| **REDACTARE** | * Adecvarea la temă. Stil: proprietatea termenilor, puritate și adecvare situațională, originalitate | 2.3  3.1  3.3 | -Exerciţii de corectare a unor cuvinte, în funcție de normele actuale ale limbii.  - Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare;  - Exerciții de scriere a unui text narativ cu început dat, integrând secvențe descriptive. | Manual pag. 173 – 174, resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  Metoda *Portofoliul* | Observarea sistematică a elevilor  portofoliul | 1 | XXXIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Sintaxa propoziției (recapitulare) | 4.2.  4.3  4.5 | - Exerciții de actualizare a cunoștințelor privind sintaxa propoziției ;  - Exerciții de completare a cunoștințelor privind sintaxa propoziției;  - Exerciții de utilizare corectă a părților de propoziție în funcție de intenția de comunicare.  -Exerciții de recunoștere a părților de propoziție învățate;  - Exerciții de redactare a unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare. | Manual pag. 175 – 177  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală  *Metoda Portofoliul* | Observarea sistematică a elevilor  portofoliul | 2 | XXXIII  XXIV |
| **ELEMENTE**  **DE**  **NERCULTURALITATE** | * Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni.   Personalități românești din diaspora | 1.3  2.3  2.4  5.2 | –activități de prelectură  -Exerciții de selectare și prelucrare a informațiilor legate de promovarea unor personalități ale culturii românești din diferite domenii.  -Realizarea unui poster  -Exerciții de asociere a informațiilor oferite cu o personalitate de origine română. | Manual pag. 178-179  Resurse digitale  Activitate individuală  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor  Posterul | 1 |
| **PROIECT TEMATIC** | * Mari descoperiri care au schimbat lumea |  | -activitate de strângere de informații referitoare la marile descoperiri carea au influențat lumea  -activitate de cercetare/ de investigație  -activitate de concepere a proiectului | Activitaate individuală  Activitate în echipă | Observare sistematică a elevilor  Autoevaluare  Evaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXXIV  XXXV |
| **RECAPITULARE** | Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.182-183 | Observare sistematică a elevilor | 1 |
| **EVALUARE** |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.184 | Evaluare sumativă | 1 |
| **RECAPITULARE FINALĂ** | Toate conținuturile prezente în manual | Toate competențele specifice vizate în manual | Exerciții recapitulative | Manual pag.185-189 | Observare sistematică a elevilor | 1  2 | XXXV  XXXVI |
| **EVALUARE FINALĂ** |  |  | EVALUARE/TEST | Manual. pag 190 | Evaluare finală | 4 |