Școala Gimnazială\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anul școlar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Clasa a VI-a

Prof.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Manual: *Limba și literatura română. Clasa a VI-a*, Loredana Dorobăț, Lorelai Slavu, Violeta Nania, *Editura Litera,, 2023*

**PLANIFICAREA DETALIATĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

**MODULUL I UNITATEA I -LUMEA DE ACASĂ ( 25 de ore)**

Competențe: 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | * Textul narativ literar în proză.

*Amintiri din copilărie* de Ion Creangă  | 1.32.32.43.13.3 | * **Activități de**

**prelectură**– lectura textului-suport- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. 12 – 14)Resurse digitaleActivitate frontalăActivitate individuală | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  II |
| * Textul narativ literar. Acțiune, timp și spațiu
 | 1.32.32.43.1 3.3 | * **Activități de**

**lectură** (lucrul cu texul):-delimitarea textului în fragmente;–formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport;– exerciții de identificare a cuvintelor care indică spațiul și timpul acțiunii;-discutarea circumstan-țelor în care se petrec întâmplările;-utilizarea *Metodei cadranelor* | Textul-suport, manual (manual,pag. 15 – 16)Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorRealizarea unor desene sugestive pentru tema abordată |  1 |  II |
| * Narațiunea la persoana I. Autor. Narator. Personaje
 | 1.32.32.43.1 3.3 | * **Activități de**

**lectură** (lucrul cu textul):- exerciții de identificare a instanțelor comunicării în textul narativ: autor, narator, personaje; – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje-exerciții de asociere;-utilizarea metodei *Explozia stelară*-realizarea *Cvintetului* | Textul-suport, manual (manual,pag. 16 – 18), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | III |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare
 | 1.32.32.43.1 3.3 | * **Activități de**

**postlectură** (lucrul cu textul):-exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text și la atitudinile personajelor;– exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;**-**realizarea planului sinoptic ( harta textului);-realizarea *Diagramei Venn;*-exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 19 – 20), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor*Metoda cubului**Metoda portofoliului* | 1 | III |
| * Text auxiliar. *Teutobochus*

de Anatole France | 1.32.32.43.1 3.3 | * **Activități de**

**prelectură**- lectura textului-suport;- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;– exerciții de formulare a unor răspunsuri personale-*tehnica ,,Cinci De ce?’’* | Textul-suport, manual (manual,pag. 21 – 23) Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilorMetoda portofoliului | 1 | III |
| **COMUNICARE****ORALĂ****COMUNICARE ORALĂ** | * Contextul de comunicare:

locul și momentul interacțiunii, relația dintre interlocutori | 1.1.1.3.1.44.2 | -joc de rol;-exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate-exerciții de schimbare de rol într-o situație de comunicare, evidențiind elementul personal construit | Manual,pag. 21 – 23 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilorJocul de rol |  1 |  IV |
| **REDACTARE** | * Tipare textuale de structurare

a ideilor. Tiparul textual narativ | 2.33.13.3 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;-exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual narativ;- elaborarea unei pagini de jurnal prin respectarea convențiilor acestui tip de discurs;− redactarea unor compuneri narative pe diverse teme; | Manual pag. 26 – 27 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | IV |
| * Redactarea unui text narativ

la persoana I. Etapele scrierii | 2.12.33.13.3 | - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului dat;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text; -exerciții de redactare a unui text narativ la persoana I | Manual pag. 28 – 30Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorMetoda portofoliuluiProiectul | 1 | IV |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Vocabularul. Cuvântul:

formă și sens. Sensurile cuvintelor în context | 4.2.4.34.5 | - completarea unor enunţuri cu faptele de limbă omise;-aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;-exerciții de identificare a formei și sensului cuvintelor;-alcătuire de enunțuri cu sensurile diferite ale unui cuvânt;-exerciții de asociere între imagine și cuvânt;-aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri;-exerciții de alcătuire de enunțuri cu diverse sensuri ale cuvintelor | Manual pag. 31 – 33 Resurse digitalePlatforme educaționale Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  V |
| * Sinonime. Antonime

(actualizare) | 4.24.4. | – actualizarea prin exerciții a cunoștințelor despre sinonime și antonime;– exerciții de asociere a unor sinonime– precizarea unor sinonime contextuale;-precizarea unor antonime; | Manual pag. 34, Resurse digitalePlatfome educaționaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Omonime. Cuvinte

Polisemantice | 4.24.4. | -exerciții de utilizare a omonimelor;- exerciții de precizare a sensurilor unui cuvânt polisemantic;-alcătuirea de enunțuri pentru a evidenția polisemantismul unor cuvinte | Manual pag. 35 – 36Resurse digitalePlatforme educaționaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Sunetele limbii române

(actualizare) Structura fonologică a cuvintelor: diftong, triftong, hiat | 4.34.4 | -indicarea tipului de sunete din cuvintele date -precizarea numărului de litere și de sunete din cuvinte date;-identificarea diftongilor, triftongilor și vocalelor în hiat din cuvintele date.-exerciții de găsire a unor cuvinte cu diftongi, triftongi sau cu hiat | Manual pag. 37 – 38Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | V |
| * Despărțirea cuvintelor în silabe

(principiul fonetic) | 4.34.4 | - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe;-exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic | Manual pag. 39 Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | VI |
|  **ELEMENTE** **DE** **NERCULTURALITATE** | * Valori etice în legendele

popoarelor*Povestea Vrancei**Moara de sare**Pescarul și țestoasa* (legendă japoneză) | 1.32.32.45.2 | * **Activități de**

**prelectură*** **Activități de**

**lectură**– lectura textului-suport;* rezolvarea unor

sarcini de înţelegere și de receptare a textului;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;-identificarea valorilor de care dau dovadăPersonajele;-identificarea asemănă-rilor și deosebirilor între fragmentele de legendă citite | Manual pag. 40-44 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorPortofoliul | 1 | VI |
| **PROIECT TEMATIC** | ACASĂ LA SCRIITORII ROMÂNI | 2.42.5 | -activitate de strângere de informații referitoare la scriitorii români-activitate de cercetare/ de investigație-activitate de concepere a proiectului;-activitate de prezentare a proiectului. | Activitaate individualăActivitate în echipă |  Observare sistematică a elevilor AutoevaluareEvaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | VI |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.47-48 | Observare sistematică a elevilor  | 2 | VII |
|  |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.49 | Evaluare sumativă | 1 | VII |

**MODULUL II UNITATEA 2 -PE TĂRÂMUL PRIETENIEI (28 de ore)**

Competențe: 1.1, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | * Textul narativ literar în proză.

*Cireșarii* de Constantin Chiriță | 2.1 2.2 2.32.43.13.3 | * **Activități de**

**prelectură*** **Activități de**

**lectură**– lectura textului-suport;- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;-exerciții de identificare a emoțiilor generate de lectura textului; | Textul-suport (manual,pag. 52 – 54)Resurse digitaleActivitate individuală | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  VIII |
| * Narațiunea la persoana a III-a.

Momentele subiectului  | 1.32.12.32.43.1 3.3  | * **Activități de**

**lectură** (lucrul cu texul):-delimitarea textului în fragmente–formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport– exerciții de identificare a cuvintelor care indică spațiul și timpul acțiunii-exerciții de identificare a momentelor subiectului-exerciții de scriere creativă | Textul-suport, manual (manual,pag. 55 – 56), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  2 |  VIII |
| LECTURĂ | * Dialogul în textul literar
 | 3.3 | * **Activități de**

**lectură** ( lucrul cu texul):-exercciții de stabilire a participanților la dialog;-exerciții de identificare a rolurilor personajelor;-exerciții de stabilire a rolului semnelor de punctuație într-un dialog;-redactarea de compuneri pe diverse teme. | Textul-suport, manual, pag. 57-58Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  VIII |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare
 | 1.32.12.32.43.1 3.3 | * **Activități de**

**postlectură (l**ucrul cu textul):-exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;-exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;-realizarea *Hărții mentale* a textului. | Textul-suport, manual, pag. 58-59Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorScheletul de recenzieMetodă alternativăPortofoliul | 1 | IX |
| * Text auxiliar. *Micul prinț* de Antoine de Saint‑Exupéry
 | 1.32.12.32.43.13.3 | * **Activități de**

**prelectură*** **Activități de**

**lectură** (lucrul cu textul)* **Activități de**

**postlectură (l**ucrul cu textul):-exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor-exerciții de formulare a unor răspunsuri personale-realizarea *Hărții mentale* a textului;-*diagrama Venn* | Textul-suport, manual, pag. 60-62Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | IX |
| * Strategii de concepere și de

comprehensiune a textului oral: parafrazare, informații explicite și implicite* Rezumare
 | 1.1.1.4 | − exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;− exerciții de realizare a rezumatului oral; − parafrazarea unor enunţuri dintr-un text; -exerciții de extragere a informațiilor explicite dintr-un text;-exerciții de realizare a unui dialog oral | Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 11 | IX |
| REDACTARE | * Rezumatul
 | 2.2 2.3.2.4 | -coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text; − exerciţii de elaborare a rezumatului, pe baza planului dezvoltat de idei | Activitate individuală Activitate frontală | Observasea sistematică a elevilor | 1 | IX |
| * Transformarea vorbirii directe în

vorbire indirectă | 2.4 | -exerciții de transformare a vorbirii directe în vorbire indirectă. | Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | X |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A** **COMUNICĂRII**ELEELEELEEELE | * Verbul (actualizare)
 | 4.14.24.3 | -exerciții de utilizare corectă a flexiunii verbale;-exerciții de utilizare corectă a verbelor în funcție de intenția de comunicare.-exerciții de încadrare a verbelor într-o paradigmă temporală; -exerciții de recunoaștere și de utilizare corectă a formelor verbale;-crearea de contexte pentru formele verbale învățate. | Manual pag. 68-69Platforme educaționaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistemmatică a elevilor | 2 | X-XI |
| * Modul conjunctiv
 | 4.14.24.3 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea verbală, nominală și pronominală; - exerciții de încadrare a verbelor într-o paradigmă temporală. |   Manual, pag.70-71Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XI |
| * Modul condițional-optativ
 | 4.14.24.3 | -exerciții de recunoaștere și de utilizare corectă a formelor verbale;-crearea de contexte pentru formele verbale învățate;- exerciții de încadrare a verbelor într-o paradigmă temporală;-exerciții de scriere corectă | Manual, pag.71-72Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XII |
| * Posibilități combinatorii ale

verbului. Predicatul nominal. Verbul copulativ **a fi** | 4.14.24.34.4 | -exerciții de utilizare corectă a flexiunii verbale;-exerciții de utilizare corectă a verbelor în funcție de intenția de comunicare; -exerciții de identificare a greșelilor;-aplicarea cunoștințelor dobândite în diverse scrieri creative. | Manual, pag.73-74Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XII |
| **ELEMENTE DE** **NERCULTURALITATE** | * Valori ale culturii populare în spațiul românesc
 | 2.32.45.15.2 | -exerciții de formulare a unor răspunsuri personale-prezentări ale specificului local în spațiul tradițiilor românești;− analiza unor modele promovate în literatura română şi/sau universală și în alte arte (film, teatru, artă plastică etc.− selectarea și prelucrarea informațiilor din materiale diverse (orale, scrise, multimodale), prezentând valorile promovate în tradițiile și obiceiurile diferitelor culturi. | Manual, pag.75-77Activitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilorPortofoliulProiectul de grup | 1 | XII |
|  | * PROIECT TEMATIC

MARI PRIETENII | 2.42.5 | -activitate de strângere de informații referitoare la scriitorii români;-activitate de cercetare/ de investigație;-activitate de concepere a proiectului;-activitate de prezentare a proiectului. | Manual, pag.78-79Activitate individualăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilorProiectul de grup | 2 |  |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag. 80-81 | Observare sistematică a elevilor  | 2 | XIII |
|  |   |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag. 82Activitate individuală | Evaluare sumativă | 1 |  XIII |

**Modulul 3. UNITATEA 3-DIN ÎNȚELEPCIUNEA LUMII (23 ore)**

Competențe: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.4, 4.5, 5.1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | 1.Textul narativ literar în versuri. *Teiul și stejarii* de Alecu DoniciTextul narativ literar în versuri. Acțiune, timp și spațiu. | **1.1****1.2****1.3** | – activități de prelectură– lectura textului-suport- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului; | Textul-suport (manual,pag. 84– 85), resurse digitaleActivitate individualăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor |  1 |   XV  |
| 2.Structura textului. Dialogul în textul narativ literar în versuriPersonajele. Personificarea  | **1.1.****1.2****1.4** | -lectura textului-suport;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;-exerciții de identificare a emoţiilor, a sentimentelor şi a atitudinilor exprimate în text literar studiat. | Textul-suport, manual (manual,pag. 86– 87), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorRealizarea unor desene sugestive pentru tema abordată |  1 |
| 3.Textul narativ literar în versuri. Aprofundare  | 1.32.12.3**3.2.****3.3** | Activități de lectură(lucrul cu textul):- exerciții de identificare a instanțelor comunicării în textul narativ: autor, narator, personaje; – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje-exerciții de asociere-joc de rol | Textul-suport, manual (manual,pag. 87), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| 4.Text auxiliar. *Lupul și mielul* de Jean de La Fontaine | 1.21.32.12.32.4 **3.3** | Activități de postlectură. Lucrul cu textul:-exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text la atitudinile personajelor; – exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;- utilizarea metodei *Explozia stelară*-utilizarea metodei *Cubul*-exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 88 – 89), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor*Metoda cubului**Metoda portofoliului* | 1 |   XVI |
| **COMUNICARE****ORALĂ****COMUNICARE ORALĂ** | * Dicția. Importanța dicției în interacțiunile verbale
 | 1.1.1.3.1.44.14.24.4 | -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate- exerciții de elaborare a unui text oralsau scris pornind de la o idee sau imagine dată. | Manual,pag. 90 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe echipeFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorJocul de rolMetoda portofoliului Fișe de lucru |  1 |
| **REDACTARE** | * Textul explicativ
 | 2.12.32.43.33.4 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;-exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual explicativ;- exerciții de redactare a unui text în care să existe o secvență explicativă. | Manual pag. 92, execițiul *Experimentați,*resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorExperimentul | 1 |
| * Elemente auxiliare în scriere
 | 2.13.33.4 | - rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului dat;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text; -exerciții de redactare a unui text narativ, utilizând elemente auxiliare | Manual pag. 28 – 30, resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVI  |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | Substantivul  | 4.14.2.4.4 | -actualizarea cunoștințelor prin exerciții despre substantiv;*-*exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;*-aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;-exerciții de asociere între imagine și cuvânt;-aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri. | Manual pag. 94  resurse digitaleDicționarul Explicativ al limbii româneActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  XVII |
| Substantivele defective. Substantivele colective  | 4.14.2.4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;**-*exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul predicatului cu substantivul colectiv cu funcția de subiect; | Manual pag. 94-95, resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVIIVineri, 24 ianuarie-zi liberă |
| * Cazul substantivului
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală*;*-alcătuirea de enunțuri pentru a evidenția funcțiile sintactice ale substantivului, în diferite cazuri | Manual pag. 97 – 98Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVIII |
| * Posibilități combinatorii ale substantivului
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală-completarea unor enunțuri cu fapte de limbă omise | Manual pag. 99Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupeFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Pronumele (actualizare)
 | 4.14.2.4.4 | - exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;* *-*transformarea unor forme gramaticale în altele, cerute de context sau impuse de sarcină. | Manual pag. 100-101Activitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XVIII |
|  | * Posibilități combinatorii ale pronumelui
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;* | Manual pag. 103Activitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Pronumele reflexiv
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de asociere a imaginii cu textul;-exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală*;**-*exerciții de identificare a pronumelor reflexive. | Manual pag. 104-105Activitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XIX |
| * Subiectul. Subiectul exprimat
 | 4.14.2.4.4 | --exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală și pronominală*;*-exerciții de utilizare corectă a acordului predicatului cu subiectul; | Manual pag. 106-107 Activitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| * Subiectul neexprimat (inclus, subînțeles)
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de aplicare exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea nominală și pronominală*;**-*exerciții de identificare a subiectelor incluse. | Manual pag. 106-107Activitate individualăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XIX |
|  **ELEMENTE** **DE** **INERCULTURALITATE** | Valori ale culturii populare în spațiul românesc: proverbele  | 1.21.42.15.1 | -exerciții de exprimarea aunui punct de vederereferitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;-identificarea valorilor de care dau dovadăpersonajele proverbelor-analiza unor modele promovate în literatura românăși/sau universală ți în alte arte(film, teatru, artă plastică) | Manual pag. 108 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăMetoda *Proiectului de grup*Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorProiectul de grup | 1 |
| **PROIECT TEMATIC** |  Personaje cu tâlc în povești cu tâlc  |  | -activitate de strângere de informații referitoare la perechile de personaje din fabule-activitate de cercetare/ de investigație-activitate de concepere a proiectului | Manual, pag.109Activitate individualăActivitate în echipă |  Observare sistematică a elevilor AutoevaluareEvaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XX |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.110-111 | Observare sistematică a elevilor  | 2 | XX |
| **EVALUARE** |  |   | EVALUARE/ TEST | Manual pag.112 | Evaluare sumativă | 1 | XXI |

**Modulul 4. UNITATEA 4-TABLOURI DE POVESTE (16 ore)**

Competențe: 1.2, 1.4, 2.1, 2.3, 2.4,2.5, 3.1, 3.3, 3.4, 4.1, 4.4, 4.5, 5.1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | 1.Textul descriptiv literar în versuri. *Rapsodii de primăvară* de George TopîrceanuTextul descriptiv literar în versuri. Pastelul. | **1.2****1.3** | – activități de prelectură– lectura textului-suport- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului; | Textul-suport (manual,pag. 114– 115), resurse digitaleActivitate individualăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor |  1 |   XXI  XXII  |
| 2.Epitetul.Enuerația 3. Versificația | 1.21.41.22.4 2.5. | -lectura textului-suport;– exerciții de identificare a figurilor de stil din text;-exerciții de indentificare a elementelor de versificație-exerciții de stabilire a rimei și a măsurii. | Textul-suport, manual (manual,pag. 114– 115), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală Fișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorRealizarea unor desene sugestive pentru tema abordată |  1 |
| 3.Textul descriptiv literar în versuri. Aprofundare  | 1.32.12.33.2.3.3 | Activități de lectură(lucrul cu textul):- exerciții de identificare A trăsăturilor textului descriptiv; – exerciții de identificare a figurilor de stil-exerciții de stabilire a elementelor de versificație;-exerciții de asociere.  | Textul-suport, manual (manual,pag. 114), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe  | Observarea sistematică a elevilor*Teoria inteligențelor multiple* | 1 |
| 4.Text auxiliar. Textul descriptiv în proză: *România pitorească* de Alexandru Vlahuță | 1.21.32.12.32.43.3 | Activități de postlectură. Lucrul cu textul:-exerciții de stabilire a sensului unor expresii/ cuvinte din text– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideiile exprimate în text; – exerciții de asociere ;-exerciții de identificare a emoțiilor din text;- exerciții de explicare a semnificației unor fragmente.-exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 121 – 122), Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor*Metoda portofoliului* | 1 |  XXII   |
|  | * Textul multimodal
 | 1.22.32.43.3 | -exerciții de creativitate;-exerciții de recunoaștere a textelor multimodale;- exerciții de recunoaștere a textului multimodal- afiș. | Manual pag.123-124Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorJocul de rolMetoda portofoliului | 1 | XXII |
| **COMUNICARE****ORALĂ****COMUNICARE ORALĂ** | * Strategii de ascultare activă
 | 1.2.1.3.1.44.14.24.4 | -exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate- exerciții de elaborare a unui text oral sau scris pornind de la o idee sau imagine dată. | Manual,pag. 127 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe echipeFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilorJocul de rol |  1 | XXIII |
| **REDACTARE** | * Textul descriptiv
* Tiparul textual descriptiv
 | 2.12.32.43.33.4 | -exerciții de recunoaștere a tiparelor textuale;-exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice tiparului textual descriptiv;- exerciții de redactare a unui text în care să existe tipar textual descriptiv.. | Manual pag. 129resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
|
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | Adjectivul (actualizare) | 4.14.2.4.4 | -actualizarea cunoștințelor prin exerciții despre adjectiv;*-*exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea adjectivului*;*-exerciții de recunoaștere a felurilor de adjective-aplicarea în contexte noi şi autentice a noilor achiziţii lingvistice;-exerciții de asociere între imagine și cuvânt;-exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul adjectivului cu substan-tivul determinat. | Manual pag. 130-131 resurse digitaleDOOM3Activitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  XXIII |
| Gradele de comparație ale adjectivului | 4.14.2.4.4 | -exerciții de completare,*;**-*exerciții de aplicare corectă a noțiunilor privind acordul predicatului cu substantivul colectiv cu funcția de subiect; | Manual pag. 130-131, resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXIII |
| * Posibilități combinatorii ale adjectivului
 | 4.14.2.4.4 | -exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea adjectivală;-exerciții de recunoaștere a calității de adjunct și de centru a adjectivului;-completarea unor enunțuri cu fapte de limbă omise | Manual pag. 133-134Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupeFișe de lucru | Observarea sistematică a elevilor | 1 |  XXIV |
|  **ELEMENTE** **DE** **INTERCULTURALITATE** | Valori ale culturii populare în spațiul românescTradiția mărțișorului | 1.21.42.15.1 | -exerciții de exprimarea aunui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral/scris;-identificarea sărbătorilor și tradițiiilor specifice-exerciții de recunoaștere a valorilor culturale | Manual pag. 108 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorProiectul de grup | 1 | XXIV |
| **PROIECT****TEMATIc** |  GHID TURISTIC-ȚINUTURI DE POVESTE DIN ȚARA MEA |  | -activitate de strângere de informații referitoare la ținuturi deosebite din România-activitate de cercetare/ de investigație-activitate de realizare a proiectului | Manual, pag.138Activitate individualăActivitate în echipă |  Observare sistematică a elevilor AutoevaluareEvaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXIV |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.139Fișă de lucru | Observare sistematică a elevilor  | 2 |  XXV |
| **EVALUA****RE** |  |   | EVALUARE/ TEST | Manual pag.140 | Evaluare sumativă | 1 | XXV |

**MODULUL///INTERVALUL IV-V UNITATEA V -**  **CĂLĂTORII LITERARE (22 de ore)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | * Textul narativ literar în proză. *Fascinații* de George Șovu
 | 1.1.1.2. | * **Activități de**

**prelectură**– lectura textului-suport- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. 142 – 143)Resurse digitaleActivitate frontalăActivitate individuală | Observarea sistematică a elevilor |  2 | XXVI |
| * Acțiune, timp, spațiu
 | 1.1.1.2.2.3.2.4.3.1.3.3. | * **Activități de**

**lectură** (lucrul cu texul):-delimitarea textului în fragmente;–formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport;– exerciții de identificare a cuvintelor care indică spațiul și timpul acțiunii;-discutarea circumstan-țelor în care se petrec întâmplările; | Textul-suport, manual (pag. 144 – 145)Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate în echipe | Observarea sistematică a elevilor |  1 | XXVI |
| * Textul narativ literar în proză. Personaje
 | 1.1.1.2.2.3.2.4.3.1.3.3. | * **Activități de**

**lectură** (lucrul cu textul):- exerciții de identificare a instanțelor comunicării în textul narativ: personaje; – exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje-exerciții de asociere; | Textul-suport, manual (manual,pag. 145), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVI |
| * Textul narativ literar în proză. Aprofundare
 | 1.1.1.2.2.3.2.4.3.1.3.3. | * **Activități de**

**postlectură** (lucrul cu textul):-exerciții de identificare a valorilor morale/culturale din text;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;– exerciții de formulare a unor răspunsuri personale;-exerciții de formulare a unor răspunsuri creative | Textul-suport, manual (manual,pag. 145), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 | XXVII |
| Text auxiliar. Interese și atitudini față de lectură. Recenzie de carte: *Cititorul din peșteră* de Rui Zink | 1.1.1.2.2.3.2.4.3.1.3.3. | * **Activități de**

**prelectură**- lectura textului-suport;- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului;– exerciții de formulare a unei opinii cu privire la ideile exprimate în text și la atitudinile personajelor;- metoda Bula dublă/Double Bubble Map | Textul-suport, manual (manual,pag. 146-148) Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVIII |
| **COMUNICARE****ORALĂ****COMUNICARE ORALĂ** | * Performarea actelor de limbaj
* Relația dintre structura lingvistică a actului de limbaj, intenția de comunicare și efectul actului de limbaj
 | 1.2.1.3.1.4.2.3. | - exerciții de exprimare a unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text oral- exerciții de identificare a intențiilor și contextelor manifestate de diverși participanți într-o situație de comunicare-exerciții de comprehensiune a unui text oral;-exerciții de exprimare a opiniei; | Manual,pag. 149-150Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilorJocul de rol | 11 |  XXVIII |
|  **REDACTARE** | * Tiparul textual narativ-descriptiv
 | 2.3.2.4.3.3.3.4. | - elaborarea unui text oral pornind de la o imagine dată-exerciții de recunoaștere a unor elemente specifice secvenței textuale narative și descriptive;− redactarea unor compuneri narativ-descriptive pe diverse teme; | Manual pag. 151 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 | XXVIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Adverbul. Tipuri de adverbe
 | 4.2.4.3.4.4.3.3. | -exerciții de identificare a formelor corecte ale adverbelor;- transformarea unor forme gramaticale în altele, cerute de context sau impuse de sarcină- aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice-exerciții de identificare a adverbelor | Manual pag. 152Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  1 | XXVIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Gradele de comparație ale adverbelor
 | 4.2.4.3.4.4.3.3. | -exerciții de identificare a adverbelor la diferite grade de comparație | Manual pag. 152-153Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  1 | XXIX |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Complementul (direct, prepozițional, indirect)
 | 4.2.4.3.4.4.3.3. | -completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise; -exerciții de identificare a diferitelor tipuri de complemente în texte date;-exerciții de analiză a complementelor;-exerciții de construire de enunțuri în care să apară diferite tipuri de complemente; -redactarea unor texte, folosind complementele studiate | Manual pag. 154-157 Resurse digitalePlatforme educaționale Activitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor |  2 |  XXIX-XXX |
| * Circumstanțialele (de loc, timp și mod)
 | 4.2.4.3.4.4.3.3. | -exerciții de identificare a diferitelor tipuri de circumstanțiale în enunțurile date;-exerciții de analiză a circumstanțialelor; -exerciții de construire de enunțuri în care să apară diferite tipuri de circumstanțiale; -redactarea unor texte, folosind circumstanțialele studiate | Manual pag. 157-159 Resurse digitalePlatfome educaționaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 2 |  XXX |
|  **ELEMENTE** **DE** **ITERCULTURALITATE** | * Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni
 | 5.2. | -exerciții de identificare a originii limbii române;-exerciții de creare a unei compilații;- exerciții de recunoaștere a unor informații despre limba română;-exerciții de creativitate lingvistică. | Manual pag. 160-161 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorPortofoliul | 1 | XXX |
| **PROIECT TEMATIC** | Jurnalul meu de cititor  | 2.3.2.4.3.3.3.4. | -activitate de prezentare originală a cărții alese, utilizând metode diverse- activitate de concepere a proiectului;-activitate de prezentare a proiectului. | Manual pag.162-163Activitaate individualăActivitate în echipă |  Observare sistematică a elevilor AutoevaluareEvaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXXI |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.164-165 | Observare sistematică a elevilor  | 2 | XXXI-XXXII |
|  |  |  | EVALUARE/ TEST | Manual pag.166 | Evaluare sumativă | 1 | XXXII |

**Modulul 5: UNITATEA 6- FERESTRE SPRE VIITOR (15 ore)**

**Competențe**: 1.3,1.4, 2.1, 2.4, 2.5, 3.1, 3.3, 4.1, 4.5, 5.2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOMENIUL DE CONȚINUT** | **CONȚINUTURI ASOCIATE** |  **COMPETENȚE** |  **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** |  **RESURSE; ORGANIZAREA CLASEI** |  **EVALUARE** | **NR. ORE** | **SĂPTĂMÂNA** |
| **LECTURA**  | * 1 Textul argumentativ
 |  | – activități de prelectură– lectura textului-suport- rezolvarea unor sarcini de înţelegere și de receptare a textului | Textul-suport (manual,pag. – 14), resurse digitaleActivitate individuală | Observarea sistematică a elevilor |  1 |  XXXII  |
| * Text auxiliar. *20.000 de leghe sub mări* de Jules Verne
 |  | Activități de lectură, lucrul cu texul:-delimitarea textului în fragmente–formularea în ordine cronologică a ideilor principale din textul-suport – exerciții de identificare a cuvintelor care indică spațiul și timpul acțiunii-discutarea circumstan-țelor în care se petrec întâmplările-utiizarea *Metodei Portofoliul* | Textul-suport, manual (manual,pag. 169 – 170), resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilor**interevaluarea** |  1 |
| **COMUNICARE****ORALĂ****COMUNICARE ORALĂ** | * Atitudini comunicative: interes, curiozitate, implicare, cooperare în activități de grup.
* Inteligența emoțională: exprimarea adecvată a emoțiilor
 | 1.1.1.3.1.44.2 | - exerciții de construire a unei situații de comunicare, motivând propriile alegeri;-exerciții de valorificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale în diferite situații imaginate-exerciții de schimbare de rol într-o situație de comunicare, evidențiind elementul personal construit | Manual,pag. 171-172 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăActivitate pe echipe | Observarea sistematică a elevilorJoc de rol |  1 |  XXXIII |
| **REDACTARE** | * Adecvarea la temă. Stil: proprietatea termenilor, puritate și adecvare situațională, originalitate
 | 2.33.13.3 | -Exerciţii de corectare a unor cuvinte, în funcție de normele actuale ale limbii.- Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare;- Exerciții de scriere a unui text narativ cu început dat, integrând secvențe descriptive.  | Manual pag. 173 – 174, resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontalăMetoda *Portofoliul* | Observarea sistematică a elevilorportofoliul | 1 | XXXIII |
| **ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII** | * Sintaxa propoziției (recapitulare)
 | 4.2.4.34.5 | - Exerciții de actualizare a cunoștințelor privind sintaxa propoziției ;- Exerciții de completare a cunoștințelor privind sintaxa propoziției; - Exerciții de utilizare corectă a părților de propoziție în funcție de intenția de comunicare.-Exerciții de recunoștere a părților de propoziție învățate;- Exerciții de redactare a unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare. | Manual pag. 175 – 177 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală*Metoda Portofoliul* | Observarea sistematică a elevilorportofoliul |  2 |  XXXIII XXIV |
|  **ELEMENTE** **DE** **NERCULTURALITATE** | * Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni.

Personalități românești din diaspora  | 1.32.32.45.2 | –activități de prelectură-Exerciții de selectare și prelucrare a informațiilor legate de promovarea unor personalități ale culturii românești din diferite domenii. -Realizarea unui poster-Exerciții de asociere a informațiilor oferite cu o personalitate de origine română. | Manual pag. 178-179 Resurse digitaleActivitate individualăActivitate frontală | Observarea sistematică a elevilorPosterul | 1 |
| **PROIECT TEMATIC** | * Mari descoperiri care au schimbat lumea
 |  | -activitate de strângere de informații referitoare la marile descoperiri carea au influențat lumea-activitate de cercetare/ de investigație-activitate de concepere a proiectului | Activitaate individualăActivitate în echipă |  Observare sistematică a elevilor AutoevaluareEvaluare reciprocă pe baza grilei din manual | 2 | XXXIVXXXV |
| **RECAPITULARE** |  Toate conținuturile prezente în unitate | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manual pag.182-183 | Observare sistematică a elevilor  | 1 |
| **EVALUARE** |  |   | EVALUARE/ TEST | Manual pag.184 | Evaluare sumativă | 1 |
| **RECAPITULARE FINALĂ** | Toate conținuturile prezente în manual | Toate competențele specifice vizate în manual | Exerciții recapitulative | Manual pag.185-189 | Observare sistematică a elevilor  | 12 | XXXVXXXVI |
| **EVALUARE FINALĂ** |  |  | EVALUARE/TEST | Manual. pag 190 | Evaluare finală | 4 |